

АУДИОГИД «ДЕТИ О ЛЮБИМЫХ ЭКСПОНАТАХ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ»



**Презентован аудиогид
по краеведческому музею**

14 мая 2019 в Синем зале Тотемского краеведческого музея был представлен общественности аудиогид **«Дети о любимых экспонатах краеведческого музея»**, созданный в рамках проекта **«Стирая границы»**.

Проект был поддержан Фондом президентских грантов и осуществляется в партнерстве Тотемским обществом инвалидов, Тотемским музейным объединением и Тотемским центром дополнительного образования. Руководитель проекта – педагог дополнительного образования, давний друг и партнер музея Людмила Николаевна Фоминская.

Целью проекта является содействие взаимной социальной адаптации и коммуникации детей-инвалидов и детей без ограничений по здоровью посредством их вовлечения в научно-исследовательскую деятельность, направленную на приобщение к истории и культуре края, и художественную деятельность, связанную с развитием творческих способностей.

В рамках реализации проекта Тотемский краеведческий музей смог создать доступную среду для посетителей с ограниченными возможностями здоровья. Для более комфортного пребывания в музее был приобретен гусеничный подъемник. И теперь историческая, художественная экспозиции и выставочные залы стали возможны для посещения теми, кому трудно преодолеть лестничный подъем. Чтобы экскурсоводов музея лучше слышали наши посетители, на средства Фонда президентских грантов музеем были приобретены усилители голоса. Для слабовидящих посетителей были приобретены лупы. В ближайшее время музей ждет поставки информационных таблиц, мнемосхем и этикетаж, выполненных шрифтом Брайля.

К работе над созданием аудиогuida были привлечены подростки, обучающиеся в объединения «Журналистика», «Основы фотографии» Тотемского центра дополнительного образования под руководством Людмилы Фоминской.

Создание аудиогuida – дело серьезное. Оно требует не только высоких технических навыков, но и знания основ исследовательской работы, умение сопоставлять факты, интерпретировать источники, иметь представление об истории края. Для того чтобы создать достоверный с исторической точки зрения аудиогид, необходимо хорошо представлять историю и коллекции музея. Сотрудниками было разработано и проведено 12 экскурсий и специализированных занятий на экспозициях и в фондах музея.

Участники проекта с фотоаппаратами выходили на оцифровку экспонатов краеведческий музей, в Открытое хранение фондов, в музейно-выставочный центре «На Большой Садовой», в музей мореходов и музей И.А. Кускова. В результате совместных усилий было оцифровано почти 300 музейных предметов.

Вооружившись знаниями, участники проекта прогулялись с фотокамерами по экспозиции краеведческого музея и отобрали 69 предметов для аннотирования. В результате изучения предметов, справочной литературы, научного консультирования,

многократного переписывания и согласования участниками проекта было создано и озвучено 52 текста для аудиогида, снабжено фотографиями и видеосюжетами.

Всего в проекте приняло участие 27 подростков, 20 из них кропотливо работали над созданием текстов и звукозаписью. Параллельно в музее шел процесс написания аннотаций к залам, приобретены информационные стойки и оборудование для аудиогидов, обновлена навигация.

Все аннотированные предметы снабжены QR-кодами и пиктограммой наушников с указанием номера трека. Аудиогид размещен на общедоступной платформе izi.TRAVEL. Достаточно только навести сканер на QR код или выйти на страницу музея в приложении. Сторонники более традиционного способа восприятия информации могут взять трубку аудиогида и прогуляться с ней по экспозиции музея.

<http://totmamuz.ru/prezentovan-audiogid-po-kraevedcheskomu-muzeyu/>

КВЕСТ – ИГРА «В МИРЕ СКАЗОК»!



Каждый год в первый день лета отмечается большой праздник – Международный день защиты детей. Впервые он был проведен в 1950 году, сегодня День защиты детей отмечается более чем в 30 странах мира.

В этот день в 2018 году Костанайский областной историко-краеведческий музей подготовил своим гостям интересную программу.

Для воспитанников Костанайского приюта для детей и подростков была проведена квест-игра «В мире сказок», целью которой было найти «золотой ключик» от сундучка с подарками. Сказочные персонажи ждали ребят в каждом зале музея. Баба-Яга предлагала ребятам вопросы сказочной викторины, Почтальон Печкин просил помощи разобраться с телеграммами, Принцесса на горошине приготовила для ребят музыкальное задание, Зайчик, Доктор Айболит, Лисичка и Леший придумывали для ребят самые разнообразные задания. Для облегчения прохождения квеста в экспозиции музея для ребят были подготовлены конверты с подсказками и карта. После прохождения всех испытаний участников ожидали сладкие подарки.

По окончании квеста его участники отправились на мастер-класс по изготовлению сувениров из фетра «Поделки из фетра своими руками», который провела для них Анна Тракова. Для всех желающих в холле музея демонстрировались советские мультфильмы.

<http://kraeved-kst.kz/ru/list/novosti/mezhdunarodnyi-den-zashchity-detei.html>

«ПАПА, МАМА, Я – МУЗЕЙНЫЕ ДРУЗЬЯ». КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ В ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ



1 июня 2018 года в Магаданском областном краеведческом музее в Международный день защиты детей по специальной программе «Папа, мама, я – музейные друзья» проводились экскурсии с элементами мастер-класса для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

На тематической экскурсии-презентации «[ЧЕЙ ЭТО ПЕНЬ?](#)» ребята совершили путешествие в сказочный северный лес и узнали много нового и интересного из жизни животных, птиц и насекомых нашего края. Во второй части экскурсии маленькие посетители побывали на мастер-классе, где из мягкой синельной проволоки собрали весёлую разноцветную гусеницу.

Продолжением темы знакомства с северной природой стала экскурсия о белой полярной сове «[ПЕРНАТАЯ КОШКА](#)», которая также сопровождалась мастер-классом. Ребята расписывали заготовки из солёного теста акриловыми красками.

На интерактивных экскурсиях «[ЭВЕНСКОЕ СОЛНЦЕ](#)» и «[ИСКУСНИЦА СЕВЕРА](#)» на экспозиции «[Люди Земли и Моря](#)» дети познакомились с жизнью и бытом коренных жителей Севера эвенов и коряков. Ребята узнали об особенностях обработки шкур, инструментах для обработки, особенностях окраски шкур и о способах украшения эвенской одежды и уникальности коряжской меховой мозаики. Для закрепления полученных знаний ребята смастерили меховую розетку и куклу в коряжском национальном наряде.

Тематическая экскурсия «[РАДУГА НА КРЫЛЬЯХ](#)» поведала ребятам об одних из самых красивых, нарядных, любимых насекомых – бабочках, которые больше напоминают порхающие цветы с яркими радужно-раскрашенными крыльями. Экскурсия сопровождалась мастер-классом, на котором дети в технике объёмной аппликации сложили разноцветных бабочек и украсили их декором.

На интерактивной тематической экскурсии «[ВОЛШЕБНЫЙ КАРАНДАШ](#)» маленькие гости музея узнали, что взяв в руки простой карандаш можно создать целый мир: птица начнёт парить в облаках, маленький кораблик поплывёт по волнам, цветок раскроет свои лепестки и даже солнце начнёт улыбаться. В процессе экскурсии ребята попробовали самостоятельно графически изобразить домашнюю кошку на листе бумаги.

На тематической экскурсии «[ПУТЕШЕСТВИЕ В ПРЕКРАСНОЕ](#)» дети узнали, что картины можно создавать не только при помощи красок и холста, но и цветных поделочных камней в технике мозаики. По окончании экскурсии ребята попробовали себя в роли творцов-художников – акриловыми красками создали картины природы на камне.

<http://magadan.bezformata.com/listnews/muzej-v-den-zashiti-detej/67441353/>

ПРАЗДНИЧНАЯ ПРОГРАММА В ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ



В 2018 году в Государственном музее истории литературы, искусства и культуры Алтая прошли мероприятия, посвященные Дню защиты детей.

В это день музей посетили школьники, для которых были проведены различные программы. На программе «Новев Ковчег: Библейское предание для детей» ребята совершили путешествие в страну Библейской мудрости и узнали много интересного о Всемирном Потопе, чудесном спасении всего живого на Земле и Великом завете между Богом и человеком.

На кинопрограмме «Стерегищие золото грифы» ребята узнали о легендарных кочевниках Алтая, названных еще в IV веке до н.э. древнегреческим ученым Геродотом “стерегищими золото грифами”, приобрели современное звучание благодаря трудам археолога С.И. Руденко. В 1929-1954 гг. на Алтае он вскрыл серию захоронений скифских царей — курганов, находки из которых принесли Алтаю мировую славу. Хранящиеся в музее материалы экспедиции С.И.Руденко, находки и уникальный фильм, запечатлевший раскопки, позволяют познакомиться с культурными особенностями древнего народа, обитавшего на территории Алтая. Также вниманию школьников был представлен новый музейных экспонат – скифский меч.

Для учащихся был проведен музейный праздник «Самоварец, самовар, самоварище». История самовара и традиции русского чаепития возродилась в атмосфере веселых конкурсов и игр. Разнообразные музейные предметы, украшающие чайный стол, были представлены на временной выставке. Многие экспонаты были выставлены на обозрение маленьким посетителям только к этому празднику. В праздничной программе были мультфильмы советского периода, веселые игры на музейной усадьбе.

<http://gmilika22.ru/2-iyunya-v-muzee-proshli-meropriyatiya-posvyashhennye-dnyu-zashhity-detej.html>

ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ В РАДИЩЕВСКОМ МУЗЕЕ



Какой он - День защиты детей в Радищевском музее?

Он разный: музыкальный, потому что вокруг музея звучат замечательные детские песни; звонкий - вокруг музея собираются дети, и слышны их задорные голоса и смех; творческий – ребята вместе с музейщиками создают интересные и яркие творческие работы. И этот день обязательно познавательный!

Самые маленькие гости – мальчишки и девчонки, уже традиционно, спешат к музею порисовать мелом на асфальте в тенистых аллеях парка. Тема «Мы рисуем мир» дала простор детской фантазии. Ребята создавали разнообразные пейзажи: наш город, Волгу, а кто-то изобразил хронику города, вписав в «клейма» известные достопримечательности Саратова.

Тема морских и речных судов захватила нескольких юных художников так, что, объединившись, они нарисовали панораму военного парада на Волге. Ярчайший петух, созданный юным художником из музейной студии, привлекал внимание, как пешеходов, так и фотокорреспондентов своей живописностью, переходами и переливами одного цвета в другой. Девочки с большим энтузиазмом рисовали цветочные поляны с различными насекомыми и огромной радугой на небе. Самым маленьким художникам помогали родители, ведь нарисовать картину мелом рядом с музеем, необходимо было по-настоящему: соблюдая композицию, выделяя главных героев, заполняя все фоновое пространство.

На большом панорамном стенде перед музеем ребята постарше смогли создать довольно сложное архитектурное панно из **цветного скотча** – Храм Василия Блаженного. Для многих подростков работа в технике аппликации из этого материала стала новым практическим опытом. Обычный и обыденный скотч превратился в живописный художественный материал, который позволил заполнить большие плакатные пространства, создать яркий сочный коллаж и научил присутствующих взаимодействовать в коллективе. Благодаря внимательной, усердной и слаженной работе юные художники воспроизвели невероятно красивое архитектурное сооружение!

Замечательно, что мастер-класс «Архитектурная мозаика» объединил детей и их родителей, которые с удовольствием включились в творческий процесс.

Для детей и родителей в этот день была проведена экскурсия «В музее живут картины», на которой ребята познакомились с живописными произведениями мастеров, как прошлого, так и настоящего. В непринужденной атмосфере юные посетители музея смогли задать все интересующие их вопросы и разгадать музейные тайны и загадки.

[http://radmuseumart.ru/news/events/7825/#gal\[gal1\]/8/](http://radmuseumart.ru/news/events/7825/#gal[gal1]/8/)