

Государственная политика и законодательство в области музейного дела

Информационный обзор

Выпуск 28

(январь 2021 г.)

28 января 2021 г.

На онлайн-платформе «Артефакт» размещен цикл документальных фильмов «Артефакты. Культурный детектив».

В центре внимания каждой тематической серии – необычный экспонат, хранящийся в региональном музее, и связанные с ним истории: «Новый Иерусалим», «Импрессионизм по-русски», «Тульские оружейники», «Гороховецкая игрушка» и «Сказки Ивангорода».

Директор департамента информационного и цифрового развития Минкультуры России Вадим Ваньков отметил: «Приложение "Артефакт" – это не просто гид, а интерактивный ключ к пониманию загадок, которые хранят музейные экспонаты. После просмотра нового познавательного сериала, каждый пользователь приложения сможет провести «культурное расследование» самостоятельно, для этого достаточно скачать бесплатное приложение на свой смартфон».

Минкультуры России разработало онлайн-платформу «Артефакт» для создания интерактивных гидов с технологией дополненной реальности. Присоединиться к этому проекту может любое учреждение культуры совершенно бесплатно.

Всего за время существования проекта «Артефакт» к платформе получили доступ около 1400 культурных учреждений, из них около 450 учреждений – в 2020 году. Новые мультимедиа-гиды ежегодно появляются в музеях благодаря нацпроекту «Культура».

Источник публикации:
https://mkrf.ru/press/news/kulturnoe_kino_puteshestvie_s_prilozheniem_artefakt/

21 января 2021 г.

В Москве смягчаются ограничения работы федеральных учреждений культуры

Согласно приказу Минкультуры РФ от 21 января 2021 года № 86 «О мерах, направленных на недопущение распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) при осуществлении деятельности подведомственными Министерству культуры Российской Федерации организациями, находящимися на территории города Москвы», с 22 января 2021 года в Москве возобновляется работа федеральных музеев, музеев-

заповедников и библиотек, увеличивается допустимая заполняемость театров и кинотеатров, а также разрешается проведение зрелищных, выставочных, просветительских и иных культурно-досуговых мероприятий при условии, что количество посетителей не будет превышать 50% общей вместимости помещений.

«Это долгожданное решение, в особенности для наших музеев и музеев-заповедников, которые полностью приостановили свою работу в конце прошлого года из-за сложной эпидемиологической ситуации. Мы обсуждали с московскими властями тот опыт, который уже наработан в части профилактики распространения коронавирусной инфекции, и в текущих условиях он позволит обеспечить посещение учреждений культуры в максимально безопасных условиях», – отметила министр культуры Российской Федерации Ольга Любимова.

Источник публикации:
https://culture.gov.ru/press/news/v_moskve_smyagchayutsya_ogranicheniya_rabot_y_federalnykh_uchrezhdeniy_kultury/

20 января 2021 г.

Ролики совместного проекта #НовогоднийМузей портала «Культура.РФ» и «ВКонтакте» собрали более 6 млн просмотров

28 декабря 2020 г. портал «Культура.РФ» совместно с платформой «Клипы» «ВКонтакте» запустили проект #НовогоднийМузей, в котором музеи со всей России ежедневно рассказывали об интересных фактах и произведениях из своих коллекций, связанных с Новым годом и Рождеством. В акции приняли участие 15 музеев, видео которых набрали более 6 млн просмотров.

Наиболее популярными стали ролики из Музея Фаберже (1 млн просмотров), Бахрушинского музея (921 тыс. просмотров) и Государственного исторического музея (811 тыс. просмотров).

Самым просматриваемым стал клип от Музея Фаберже о женских аксессуарах для бала (330 тыс. просмотров).

Акция проходила с 28 декабря по 14 января.

Источник публикации:
https://culture.gov.ru/press/news/bolee_6_millionov_chelovek_posmotreli_roliki_sovmestnogo_proekta_novogodniymuzej_portala_kultura_rf/

19 января 2021 г.

В Смоленске пройдёт семинар-конференция «Музеефикация фортификационных сооружений: проблемы и пути их решения»

24 января в Смоленске состоится международный семинар-конференция «Музеефикация фортификационных сооружений: проблемы и пути их решения», посвящённый 425-летию с момента начала строительства Смоленской крепостной стены. Координатором мероприятия, которое пройдёт в очном и дистанционном форматах, выступает Государственный музей «Смоленская крепость».

Семинар-конференция проводится в рамках российско-белорусского проекта «Международная школа дизайна архитектурно-исторической среды» при поддержке Фонда президентских грантов в рамках Года науки и технологий в России.

Главная задача дискуссионной площадки с участием представителей ведущих музеев России, зарубежных исследователей и практиков музейного проектирования – всесторонний анализ существующих методов музеефикации. Крепости, кремли, фрагменты укреплений считаются в этом отношении довольно сложными объектами, так как изначально создавались в оборонительных целях.

Участники форума обмениваются опытом приспособления фортификационных построек и для посетителей с ограниченными возможностями здоровья, обсудят историко-культурный потенциал объектов этого наследия в целях сохранения национальной идентичности, военно-патриотического воспитания подрастающего поколения, международного культурного сотрудничества. По итогам конференции будет издан сборник материалов с лучшими практиками по музеефикации оборонительных сооружений.

Реализация проекта осуществляется при поддержке Российской академии архитектуры и строительных наук, Московского архитектурного института (государственной академии), кафедры ЮНЕСКО Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации.

Источник публикации:
https://culture.gov.ru/press/news/v_smolenske_proydyet_seminar_konferentsiya_muzeefikatsiya_fortifikatsionnykh_sooruzheniy_problemy_i/

18 января 2021 г.

Цифровая платформа «Артефакт» благодаря нацпроекту «Культура» дополнилась 78 новыми мультимедиа-гидами

В рамках нацпроекта «Культура» в 2020 году на платформе «Артефакт» представлены 78 новых выставок, включающих важные исторические экспонаты и произведения искусства. Это стало результатом масштабной работы по описанию более чем 3 тыс. музейных предметов в 48 регионах России. Описания выставок и коллекций переведены на английский язык, также, на двух языках, записаны аудиогиды, а благодаря качественной фотосъемке музейные экспонаты, включая объёмные, легко распознаются системой.

В приложении «Артефакт» доступны коллекции Художественного музея Республики Саха, Национального музея Удмуртской Республики, Музея художественной культуры Русского Севера в Архангельской области, историко-краеведческих музеев Башкортостана и многих других учреждений культуры по всей России, а также биографические выставочные проекты, рассказывающие об известных деятелях культуры, истории, искусства: А. П. Чехове, В.И. Шукшине, С.А. Есенине, Г.В. Чичерине и др.

«Готовность музеев совершенствовать форматы работы и стремление идти в ногу со временем – важный критерий культурного развития страны. На основе материалов, представленных учреждениями культуры, были подготовлены уникальные мультимедиа-гиды. Современные технологии делают привычный поход в музей более познавательным, привлекают новую аудиторию и повышают уровень доступности отечественной культуры», – отметил директор департамента информационного и цифрового развития Минкультуры России Вадим Ваньков.

Источник

публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/v_tsifrovoy_platforme_artefakt_blagodarya_natsproektu_kultura_poyavilos_78_unikalnykh_multimedia_gid/

15 января 2021 г.

Стартовала всероссийская акция «Народная культура для школьников»

В рамках межведомственного культурно-образовательного проекта «Культура для школьников» стартовала общероссийская акция «Народная культура для школьников».

Мероприятия, запланированные на зиму и весну 2021 года, познакомят школьников с многонациональными традициями России, будут способствовать их вовлечению в исследовательскую и творческую деятельность через современные форматы: челленджи, флешмобы, веб-экспедиции, фольклорные онлайн-марафоны пройдут во всех субъектах страны.

Координаторами в регионах выступят дома и центры народного творчества, объединяющие более 41 тысячи учреждений клубного типа.

Стартует проект акцией «ОнлайнКолядки» – серией детских и юношеских онлайн-мероприятий, которая будет знакомить с многообразием святочных гуляний и других традиционных зимних забав народов России.

Проект реализуется Роскультпроектом и Домом народного творчества имени В.Д. Поленова.

В основе проекта «Народная культура для школьников» принцип активного личного участия школьников во всех предложенных форматах мероприятий, призванный повысить творческую направленность и инновационный характер проекта, а также обеспечить высокий уровень заинтересованности его участников.

Организационной основой акции станет опыт учреждений культурно-досугового типа, при которых существуют народно-певческие, хореографические и театральные коллективы фольклорной направленности, а также **музеи** и комнаты народного быта. Таким образом привлекается мощный методический потенциал, апробированный и скорректированный в конкретных условиях; осуществляются важнейшие методические требования наглядности и интерактивности, помогающие быстрому и успешному освоению новых знаний.

Источник

публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/startovala_vserossiyskaya_aktsiya_narodnaya_kultura_dlya_shkolnikov/

Решения, принятые на заседании Правительства 16 декабря 2020 года

На заседании Правительства 16 декабря 2020 года, в частности было принято решение: «О проекте федерального закона «О внесении изменений в статью 171 Федерального закона “О защите конкуренции” в целях совершенствования регулирования деятельности организаций культуры».

В соответствии с законопроектом организации культуры наделяются правом передавать в аренду без проведения аукциона помещения предприятиям общественного питания и предприятиям, осуществляющим розничную торговлю сувенирной продукцией, что позволит влиять на качественные характеристики и на конечную цену продукции, реализуемой посетителям организаций культуры арендаторами.

Кроме того, согласно законопроекту организации культуры смогут без проведения торгов передавать движимое имущество (декорации к спектаклю, стационарное сценическое оборудование) по договорам аренды, договорам безвозмездного пользования.

Комиссия Правительства одобрила подготовленный Минкультуры России законопроект о поправках в закон о конкуренции.

Предлагаемые изменения создадут условия для более оперативного и эффективного управления государственным и муниципальным имуществом учреждений культуры, существенно снизят административную нагрузку и позволят создать комфортные условия для пребывания посетителей в **музеях**, театрах, цирках и других организациях культуры.

Источник публикации: по материалам сайтов Министерства культуры Российской Федерации и Правительства России.

Музеи Краснодарского края

20 января 2021 г.

Фонды Туапсинского историко-краеведческого музея имени Н.Г.Полетаева пополнились новыми экспонатами

В число новых экспонатов вошли картина, новогодние фигурки и бронзовый нательный крест XVIII века.

Жительница Туапсе подарила музею фигурки Деда Мороза и Снегурочки, которые хранились в ее семье ещё с советских времён.

Молодой художник из Москвы Александр Панкратов передал свою картину "Улочки Туапсе", которая пополнит коллекцию картин с видами Туапсе и Туапсинского района.

В свою очередь, известный краевед Анатолий Пихун отдал в фонды ценнейший экспонат - бронзовый нательный крест XVIII века. Крест будет принят на постоянное хранение и пополнит ряды предметов православной тематики.

Источник
<https://kultura.krasnodar.ru/news/common/s/common/e/155233>

публикации:

15 января 2021 г.

Государственный литературный музей примет участие в зимних международных фестивалях в Москве и Сочи

Государственный музей истории российской литературы имени В. И. Даля, отмечающий в этом году 100-летие своего основания, проведёт тематические выставки в рамках XIV Зимнего международного фестиваля искусств в Сочи и II Зимнего международного фестиваля искусств в Москве.

С 18 по 28 февраля в Зимнем театре в Сочи в рамках XIV Зимнего международного фестиваля искусств откроется выставка «Сочи. Курортные истории».

Экспонаты выставки, посвящённой истории курортно-санаторного направления в городе с 1909 по 1939 годы, расскажут о четырёх этапах развития Сочи как всесоюзной здравницы: истории создания известных санаториев будут проиллюстрированы фотографиями, открытками, воспоминаниями отдыхающих, плакатами из собрания Государственного литературного музея, а также экспонатами из других музеев Москвы, Сочи и частных коллекций.

Посетители погрузятся в атмосферу приморского курортного города первой трети прошлого века: увидят «библиотеку курортника», «физкультурный городок» и другие характерные атрибуты быта отдыхающих. Центром выставки станет круглый подиум – танцевальная площадка, на которой расположатся манекены, одетые по моде 20-х – 30-х годов минувшего столетия.

Источник
https://culture.gov.ru/press/news/gosudarstvennyy_literaturnyy_muzei_primet_uc_hastie_v_zimnikh_mezhdunarodnykh_festivalyakh_v_moskve_i/

публикации:

Велитченко, В. Живая история / В. Велитченко // Мир музея. –2021. – № 1. – С. 12-14.

Статья научного сотрудника КГИАМЗ им. Е.Д. Фелицына об опыте проведения мероприятий в формате "исторической реконструкции".

Хазарские следы // Кубанские новости. – 2020. – 25 нояб. – С. 11 : фот.
В Темрюкском районе археологи нашли древнетюркское изваяние VII-VIII веков нашей эры. Памятник древней культуры будет передан в КГИАМЗ им. Е.Д. Фелицына.

Дмитриева, Л. День фронтовой собаки / Л. Дмитриева // Кубань сегодня. – 2020. – 21 авг. – С. 4 : фот.

В рамках международного проекта "Территория Победы", Новороссийский исторический музей-заповедник участвовал в акции "День фронтовой собаки", посвященной подвигам служебных собак в годы Великой Отечественной войны.

Дмитриева, Л. Память поколений / Л. Дмитриева // Кубань сегодня. – 2020. – 21 авг. – С. 4 : фот.

Об участии Краснодарского исторического парка "Россия – моя история" в акции "Память поколений: Великая Отечественная война в изобразительном искусстве".

Музейный век // Кубань сегодня. – 2020. – 4 июня. – С. 7 : фот.

Музею истории Сочи исполнилось сто лет.

Перекопская, Б. Про пчёл, каблуки и похищения / Б. Перекопская, О. Захарова // Кубанские новости. – 2020. – 17 нояб. – С. 10 : фот.

Выставки этнографического музея посёлка Лазаревское знакомят с национальной культурой шапсугов – коренных жителей Черноморского побережья.

Составитель: Малевинская Ирина Ивановна, библиотекарь научной библиотеки ГБУК КК «Краснодарский государственный историко-археологический музей-заповедник им. Е.Д. Фелицына».

Заинтересовавшие Вас статьи можно получить из научной библиотеки музея по системе электронной доставки документов.

Контактная информация: biblioteka@felicina.ru, тел. для справок: 8-918-397-02-34.