

Государственная политика и законодательство в области музейного дела

*Информационный обзор
Выпуск 49 (октябрь 2022 г.)*

27 октября 2022 года

**На заседании Международного дискуссионного клуба «Валдай»
Президент России затронул тему культуры**

27 октября 2022 года В.В. Путин принял участие в итоговой пленарной сессии XIX заседания Международного дискуссионного клуба «Валдай». Президент России В.В. Путин в своем выступлении сказал: «Даже в самый разгар «холодной войны», на пике противостояния систем, идеологий и военного соперничества никому даже в голову не приходило отрицать само существование культуры, искусства, науки других народов – своих оппонентов. Да, вводились определённые ограничения на образовательные, научные, культурные и, к сожалению, на спортивные связи. Но тем не менее и у советских, и у американских руководителей того времени хватало понимания, что к гуманитарной сфере нужно относиться деликатно, изучая и уважая соперника, подчас кое-что и заимствуя у него, чтобы сохранить хотя бы на будущее основу для здравых, плодотворных отношений. А сейчас что происходит? До сжигания книг в своё время дошли нацисты, а теперь до запретов Достоевского и Чайковского скатились западные «радетели либерализма и прогресса». Так называемая культура отмены, а на самом деле настоящая отмена культуры выкашивает всё живое и творческое, не даёт развиваться свободной мысли ни в одной из областей: ни в экономике, ни в политике, ни в культуре. История, безусловно, всё расставит на свои места и отменит не величайшие произведения общепризнанных гениев мировой культуры, а тех, кто сегодня почему-то решил, что вправе этой мировой культурой распоряжаться по своему усмотрению. Самомнение у таких деятелей, что называется, зашкаливает, вот только имён их через несколько лет никто даже и не вспомнит. А Достоевский будет жить, как и Чайковский, Пушкин, – как бы кому этого ни не хотелось».

Источник публикации: сайт Президента России

27 октября 2022 г.

**В Музее Победы открылся Съезд Всероссийского фестиваля
школьных музеев «Культурный маршрут»**

Фестиваль школьных музеев собрал более 300 активистов, педагогов, экспертов музейного сообщества из более 50 регионов России.

Приветственную телеграмму участникам фестиваля направил Президент России Владимир Путин. «Отрадно, что патриотическая, просветительская программа «Школьный Музей Победы» получила широкую поддержку образовательных учреждений во многих регионах России, объединила вокруг

своих благородных задач большое количество участников. Тех, кто гордится историей нашей страны, кто искренне считает, что в каждой российской школе обязательно должен быть музей, бережно хранящий память о минувшей войне и ее героях, рассказывающий о земляках, их ратных и трудовых свершениях, о жизни родного края», - говорится в телеграмме.

В ходе мероприятия была запущена интерактивная карта, в которую вошли все проекты участников конкурса «Культурный маршрут» — это около 500 видеоэкскурсий по школьным музеям, уголкам боевой славы, памятным местам городов и сел. Ознакомиться с картой можно на главной странице [сайта Музея Победы](#).

Участники фестиваля познакомились с музейными практиками, представили результаты деятельности своих музеев и обменялись опытом.

50 команд-победителей конкурса музеев получили награды.

Источник публикации:
https://culture.gov.ru/press/news/50_komand_pobediteley_konkursa_muzeev_v_nagradyat_na_sezde_uchastnikov_vserossiyskogo_festivalya_shkol/

26 октября 2022 г.

Минкультуры России включит в «Большую выставку» проекты Тульского музея оружия

В Министре культуры РФ проходят представления выставочных планов федеральных музеев на 2023 год. По итогам выступлений глав федеральных музеев наиболее интересные выставки будут включены в каталог знаковых событий на 2023 год. Кроме того, экспозиции, которые учреждения планируют везти в другие регионы, могут войти в новый проект ведомства «Большая выставка».

«Выставки Тульского музея оружия «Память великих побед. Отечественное оружие в сражениях XVIII – XIX веков» в Ижевске и «Легендарная винтовка С. И. Мосина» в Тамбове мы возьмем в проект «Большая выставка» в 2023 году», – сказала замминистра культуры Алла Манилова.

Источник публикации:
https://culture.gov.ru/press/news/minkultury_rossii_vklyuchit_v_bolshuyu_vystavku_proekty_tulskogo_muzeya_oruzhiya/

25 октября 2022 года

Минкультуры России разработало проект Концепции сохранения нематериального наследия

25 октября в Комитете Совета Федерации РФ по науке, образованию и культуре состоялся Круглый стол, на котором была представлена Концепция сохранения нематериального наследия, разработанная Министерством культуры РФ.

Лилия Салаватовна Гумерова, председатель Комитета, сообщила о том, что Концепция направлена на реализацию принятого 20 октября 2022 года Федерального закона «О нематериальном этнокультурном достоянии РФ» и будет регламентировать формы осуществления государственной политики в данной сфере.

В проекте концепции указаны приоритетные направления государственной поддержки отрасли на краткосрочную и долгосрочную перспективу. Основными задачами, на решение которых направлен документ, является формирование базы данных (создание Каталога) объектов нематериального культурного наследия народов России на основе новых информационных технологий, а также мер, направленных на совершенствование научного, методического и кадрового обеспечения учреждений культуры, чья деятельность направлена на выявление, сохранение и развитие нематериального культурного наследия.

К объектам нематериального этнокультурного достояния РФ относятся устное творчество, устные традиции и формы их выражения на русском языке, языках и диалектах народов России.

Источник публикации:
https://culture.gov.ru/press/news/minkultury_rossii_razrabotalo_proekt_kontseptsii_sokhraneniya_nematerialnogo_naslediya/

24 октября 2022 г.

Внесен законопроект о льготном посещении учреждений культуры для волонтеров

Законопроектом, внесенным 24.10.2022 года в Государственную Думу РФ, предлагается расширить перечень лиц, которым учреждения культуры при организации платных мероприятий могут устанавливать льготы, дополнив его новой категорией — добровольцы и волонтеры.

«Законопроект продолжает нашу последовательную работу по наращиванию мер поддержки волонтерского движения. Добровольцы работают не ради льгот, но их наличие мотивирует людей на продолжительное участие. Посещение музеев, выставок, театров — одна из наиболее востребованных мер поддержки, по мнению самих волонтеров, поэтому нашим законом мы позволим учреждениям самим вводить льготы для них», — сказал Председатель Комитета по молодежной политике Артем Павлович Метелев.

Законопроект окажет положительный эффект на работу учреждений культуры, привлечет новую аудиторию в музеи и другие организации, а также повысит внимание к их деятельности.

Источник публикации: сайт Государственной Думы РФ

24 октября 2022 г.

В Орле обсудили основные направления культурно-просветительского маршрута «Литературная страна»

21 октября в Орловской области состоялось выставочно-дискуссионное и аналитическое мероприятие по разработке культурного и просветительского маршрута «Литературная страна». Пленарное заседание прошло под председательством статс-секретаря – заместителя Министра культуры РФ Аллы Маниловой.

По словам замглавы ведомства, новый Всероссийский культурно-просветительский маршрут «Литературная страна» сформирован на первом этапе в виде сети региональных и межрегиональных субмаршрутов на

территории Центрального, Северо-Западного, Приволжского и Южного федеральных округов. Опорными точками маршрута должны стать литературные музеи и музеи-заповедники, памятники великим литераторам, театры, ставящие литературную классику, и другие объекты показа. С одной стороны, этот маршрут обеспечит активное продвижение многочисленных литературных музеев. С другой стороны, он станет незаменимым подспорьем для изучения литературы в школе и вузе. Особую актуальность проекту придают предстоящие юбилеи великих русских классиков А. С. Пушкина и Л. Н. Толстого.

Координатором проекта «Литературная страна» стал Государственный литературный музей им. В. И. Даля. Руководитель учреждения, сопредседатель Ассоциации литературных музеев Союза музеев России Дмитрий Бак.

Источник публикации:
https://Culture.Gov.Ru/Press/News/V_Orle_Obsudili_Osnovnye_Napravleniya_Kulturno_Prosvetitelskogo_Marshruta_Literaturnaya_Strana/

24 октября 2022 г.

Минкультуры России предложило Музею-заповеднику В. Д. Поленова поделиться опытом работы Центра семейной истории с краеведческими музеями

Директор Государственного мемориального историко-художественного и природного музея-заповедника В. Д. Поленова Наталья Поленова представила Министру культуры РФ Ольге Любимовой концепцию развития музея. Одним из важных направлений работы «Поленово» стал Центр семейной истории, открытый в Туле в 2020 году при поддержке правительства Тульской области, как площадка для встречи детей из Донецкой и Луганской народных республик с приемными семьями.

Ольга Любимова предложила руководству музея-заповедника поделиться своими практиками в части поддержки семейных ценностей с коллегами из краеведческих музеев.

«Краеведческий музей должен быть центром, который объединит семьи, представляющие гордость своей родины. Возможно, на каком-то профильном музейном слете Наталья Федоровна сможет рассказать о своей разработке – Центре семейной истории», – сказала Министр культуры.

Источник публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/minkultury_rossii_predlozhilo_muzeu_i_zapovedniku_v_d_polenova_podelitsya_opytom_raboty_tsentra_semejnykh_muzeev/

21 октября 2022 г.

Перечни нормативных правовых актов, содержащих обязательные требования, оценка соблюдения которых оценивается при предоставлении государственных услуг

Источник

публикации

https://culture.gov.ru/press/news/perechni_normativnykh_pravovykh_aktov_soderzhashchikh_obyazatelnye_trebovaniya_otsenka_soblyudeniya/

21 октября 2022 г.

К программе «Пушкинская карта» подключилось около 8 тысяч организаций культуры

В Министерстве культуры РФ прошло совещание, посвященное реализации федерального проекта «Пушкинская карта». На встрече присутствовали руководители региональных министерств культуры из 85 регионов страны.

Замминистра Надежда Преподобная отметила: «С начала действия к программе подключилось около 8 тысяч организаций культуры, из них 5 тысяч – с начала 2022 года. За сентябрь к программе «Пушкинская карта» наибольшее количество организаций культуры подключилось в Ставропольском и Краснодарском краях, а также в Московской и Иркутской областях. Кроме того, хочу отметить, что в целом по программе наблюдается рост объемов продаж. Если в августе он составлял 627,6 млн рублей, то в сентябре этот показатель вырос на 40 % и достиг 892,1 млн рублей. Продвижение и популяризация программы «Пушкинская карта» напрямую зависит от деятельности экспертных советов, которые принимают решения о согласовании заявок организаций культуры на участие в программе и формируют реестр событий, входящих в «Пушкинскую карту», поэтому членам экспертных советов необходимо строго соблюдать сроки модерации событий». В России выпущено уже более 7 млн Пушкинских карт.

Источник публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/k_programme_pushkinskaya_karta_podkluychilos_okolo_8_tysyach_organizatsiy_kultury/

21 октября 2022 г.

90 инклюзивных творческих лабораторий в 85 регионах России запущено в 2022 году в рамках федерального проекта «Придуманно в России»

Общая информация о федеральном проекте «Придуманно в России» собрана в специальном разделе портала «Культура.РФ».

Посетители портала могут прочитать материалы о том, как учреждения культуры делают свои пространства доступнее для разных категорий посетителей. Например, в спецпроекте «Музей для всех» собраны примеры инклюзивных программ в России. На специальной странице размещены критерии для участия в проекте инклюзивных творческих лабораторий.

Источник публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/90_inklyuzivnykh_tvorcheskikh_laboratoriy_v_85_regionakh_rossii_zapushcheno_v_2022_godu_v_ramkakh_fe/

20 октября 2022 г.

Подписан закон, направленный на совершенствование государственной охраны объектов культурного наследия

В Федеральном законе «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» установлена компетенция органов публичной власти по определению дополнительных критериев для

включения объектов культурного наследия в различные госпрограммы в приоритетном порядке.

Источник публикации: сайт Президента России и сайт Совета Федерации РФ

20 октября 2022 г.

Открыта заявочная кампания на грантовый конкурс в области культуры, искусства и креативных индустрий Президентского фонда культурных инициатив на 2023 год

Заявки через информационную систему фондкультурныхинициатив.рф могут подать негосударственные НКО, коммерческие и муниципальные организации, а также индивидуальные предприниматели в срок до 17 ноября 2022 года.

Проекты должны соответствовать девяти тематическим направлениям конкурса: «Нация созидателей», «Великое русское слово», «Я горжусь», «Место силы», «Культурный код», «Молодые лидеры», «История страны: история преодолений и побед. Вехи», «Многонациональный народ» и «Мы вместе». В помощь авторам проектов Фонд регулярно проводит вебинары, где дополнительно разъясняются особенности заполнения заявок.

Все медиаматериалы выложены в социальных сетях Фонда «В Контакте» и в аккаунте в RuTube. Кроме того, перед оформлением и подачей проекта рекомендуется ознакомиться с документами, размещенными на сайте: методическими материалами, чек-листом, положением о конкурсе.

Общий фонд грантового конкурса – 4 млрд рублей. Средства будут распределены среди авторов самых креативных и значимых проектов для общества и развития творческих сфер. Срок реализации должен начинаться не ранее 1 апреля 2023 года и завершаться не позднее 30 сентября 2024 года.

Источник публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/otkryta_zayavochnaya_kampaniya_na_grantovyuy_konkurs_v_oblasti_kultury_iskusstva_i_kreativnykh_indust/

20 октября 2022 г.

Бахрушинский музей откроет доступ к документальным хроникам времен Великой Отечественной войны

Ранее не публиковавшиеся исторические документы из архивов музея будут выложены в широкий доступ в онлайн-проекте «Фронтовые дороги театра». На портале <https://fdt.gctm.ru/> станут доступны десятки уникальных материалов из фондов музея.

Источник публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/bakhrushinskiy_muzei_otkroet_dostup_k_dokumentalnym_khronikam_vremen_velikoy_otechestvennoy_voyny/

20 октября 2022 г.

Музей-заповедник «Горки Ленинские» присоединился к акции #МЫВМЕСТЕ

Для мобилизованных и членов их семей в «Горках Ленинских» введены новые льготы.

Право на льготы имеют граждане РФ, заключившие контракт о добровольном содействии в выполнении задач, возложенных на Вооруженные Силы РФ, а также члены их семей: супруга (супруг), несовершеннолетние дети, дети старше 18 лет, ставшие инвалидами до достижения ими возраста 18 лет, дети в возрасте до 23 лет, обучающиеся в образовательных организациях по очной форме, лица, находящиеся на иждивении.

«Сегодня дело чести поддержать тех, кто воюет за страну, за нас, поэтому мы предлагаем культурный досуг как для них самих, так и для членов их семей. Культура и искусство помогают нам быть едиными, и наш долг сохранить эту сплочённость», – отмечает директор музея-заповедника «Горки Ленинские» Алиса Бирюкова.

Источник публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/muzey_zapovednik_gorki_leninskie_priso edinilsya_k_aktsii_myvmeste/

19 октября 2022 года

Комитет Государственной Думы по бюджету и налогам рассмотрел проект бюджета на госпрограмму «Развитие культуры»

19 октября 2022 года министр культуры РФ Ольга Борисовна Любимова приняла участие в заседании Комитета Государственной Думы по бюджету и налогам, посвящённом планам по финансированию сферы культуры на ближайшие три года. На реализацию госпрограммы «Развитие культуры» проектом закона «О федеральном бюджете на 2023 год и на плановый период 2024 и 2025 годов» предусмотрены бюджетные ассигнования в объеме 509,5 миллиардов рублей, в том числе более 175 миллиардов в 2023 году.

Ольга Борисовна Любимова подчеркнула, что особое внимание при реализации Госпрограммы по-прежнему уделяется поддержке субъектов Российской Федерации.

В проекте бюджета Минкультуры России на 2023-2025 годы предусмотрено 22 субсидии субъектам Российской Федерации в общем объеме 68,8 млрд. рублей, в том числе 31,7 миллиардов рублей на 2023 год, 30,5 миллиардов рублей на 2024 год и 6,6 миллиардов рублей на 2025 год.

Источник публикации: сайт Министерства культуры РФ

19 октября 2022 г.

Эрмитаж и ГИМ представили выставочные планы на 2023 год

Руководители Государственного Эрмитажа и Государственного исторического музея представили планы выставочной деятельности на 2023 год.

«В новом, очном, формате мы будем ежегодно проговаривать с главами крупнейших музеев, что нас ждет в будущем сезоне, сверять часы, вместе готовиться и смотреть, чем мы можем помочь. С 6 октября руководители наших подведомственных учреждений уже презентовали более 300 проектов на предстоящий год. Мы уделяем внимание как музейным «хитам», так и текущей жизни учреждений, важным для музеев датам. По итогам всех

выступлений яркие проекты будут включены в каталог знаковых событий музеев на 2023 год», – отметила министр культуры РФ Ольга Любимова.

Источник

публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/ermitazh_i_gim_predstavili_vystavochnye_plany_na_2023_god/

17 октября 2022 г.

Первый Российско-белорусский музейный диалог пройдет в 2023 году в Минске

В Минске завершились Дни духовной культуры Российской Федерации в Республике Беларусь. В ходе мероприятия руководство министерств культуры двух стран достигло договоренности о проведении в 2023 году Российско-белорусского музейного диалога.

Межмузейное сотрудничество – основа устойчивого развития всей отрасли. Обменные проекты, организованные музеями и другими культурными институциями, служат на пользу всем сторонам, продвигая как выставочную, так и научную деятельность.

Организатором проектов, анонсированных музеями России и Беларуси, станет Государственный музейно-выставочный центр «РОСИЗО».

Источник публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/pervyy_rossiysko_belorusskiy_muzeynyy_dialog_proydyet_v_2023_godu_v_minske/

15 октября 2022 г.

Министр культуры Ольга Любимова провела совещание с руководителями пушкинских музеев о ходе подготовки к 225-летию А.С. Пушкина

В ходе рабочей поездки в Санкт-Петербург министр культуры РФ Ольга Любимова провела совещание с руководителями пушкинских музеев о ходе подготовки к 225-летию юбилею Пушкина, который предстоит в 2024 году.

«Поставлена задача провести предстоящий юбилей на должном уровне. На сегодня план включает уже 57 научных, экспозиционных, просветительских и событийных мероприятий. К уникальным коллекциям и пространствам пушкинских музеев всегда будут стекаться туристы и ценители литературы. Вместе с тем, необходимо внедрять также новые форматы работы, в том числе, для юных посетителей, молодежи. При этом не следует гнаться за современными подходами к экспонированию в ущерб демонстрации оригиналов», - сообщила Ольга Любимова.

Источник

публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/ministr_kultury_olga_lyubimova_provela_soveshchanie_s_rukovoditelyami_pushkinskikh_muzeev_o_khode_po/

12 октября 2022 года

Ольга Борисовна Любимова рассказала о мерах по обеспечению импортозамещения в сфере культуры

На заседании Комитета Государственной Думы по культуре под председательством Елены Александровны Ямпольской обсуждались вопросы, связанные с обеспечением импортозамещения в сфере культуры. С

докладом выступила министр культуры РФ Ольга Борисовна Любимова. Она подчеркнула, что реализация мер по обеспечению импортозамещения в сфере культуры – работа, которая ведётся Министерством культуры не первый год. «Конечно, в текущем году по понятным причинам она была усилена. Плотная, иногда, точечная работа, в том числе и с регионами, ведётся в сфере строительства и реконструкции объектов культуры, в сфере информационных технологий, в деятельности музеев», – отметила глава ведомства.

Говоря о вопросах, связанных со строительством и реконструкцией объектов культуры, Ольга Борисовна Любимова отметила, что в поиске отечественных аналогов санкционной продукции, а также оригинальных товаров, произведённых в России, помогают сервисы Минпромторга России и Минстроя России – «Биржа импортозамещения» и Каталог импортозамещения.

Источник публикации: сайт Министерства культуры РФ

12 октября 2022 г.

На госпрограмму «Развитие культуры» в 2023-2025 годах предусмотрено более 500 миллиардов рублей

Министр культуры РФ Ольга Любимова приняла участие в заседании Комитета Государственной Думы по культуре, посвящённом обсуждению законопроекта «О федеральном бюджете на 2023 год и на плановый период 2024 и 2025 годов».

На заседании было отмечено, что финансирование федерального проекта «Пушкинская карта» на 2023 год сохранено на уровне 2022 года и составит 16 миллиардов рублей.

Источник

публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/na_gosprogrammu_razvitie_kultury_v_2023_2025_godakh_predusmotreno_bole_500_milliardov_rublej/

6 октября 2022 г.

Первые четыре федеральных музея представили в Минкультуры России планы выставочной деятельности на 2023 год

6 октября в министерстве культуры РФ прошли первые презентации проектно-выставочной деятельности федеральных музеев на предстоящий год.

«Очные слушания презентаций выставочной деятельности позволят нам сформировать единый выставочный план. Это даст возможность проанализировать, какого рода проекты нас ожидают, насколько они взаимосвязаны друг с другом. А в будущем единый план поможет посетителям заранее планировать походы в музеи и поездки в другие регионы, составлять программу школьных экскурсий», – поделилась Ольга Любимова.

Источник

публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/pervye_chetyre_federalnykh_muzeya_predstavili_i_v_minkultury_rossii_plany_vystavochnoy_deyatelnosti_na/

3 октября 2022 г.

На встрече президента России В.В. Путин с министром культуры О.Б. Любимовой в Кремле обсуждались вопросы музеев

Из стенограммы:

- О.Б. Любимова: В России нет больших и маленьких музеев, каждая коллекция по-своему уникальная. Это большая радость для нас – добавление в национальный проект новой строчки, которая называется «Краеведческие музеи». Их в нашей стране больше 1700, и первые 444 получили возможность благодаря национальному проекту быть модернизированными, и первые сто по этой программе будут отремонтированы и отреставрированы частично, потому что ряд из них являются объектами культурного наследия. Это только начало большого общего пути.

Сейчас модельные библиотеки, краеведческие музеи и, пожалуй, дома культуры – это наша основа работы с регионами. А главное, что они становятся такими местами силы, где собираются люди самого разного возраста.

Источник публикации: сайт Президент России
<http://www.kremlin.ru/events/president/news/69490>

Музеи Краснодарского края

7 октября 2022 г.

Министр культуры Виктория Лапина приняла участие в XIV Кубанском музейном фестивале в Абинском районе

Фестиваль был посвящен 85-летию со дня образования Краснодарского края и проходил в рамках мероприятий Года культурного наследия народов России.

Приветствуя участников, Виктория Лапина рассказала, что буквально неделю назад регион принимал Всероссийский проект «Музейные маршруты России», в рамках которого нам была поставлена высокая оценка за развитие музейного дела.

- Все это стало возможным именно благодаря слаженной работе большой команды культуры Кубани. Сегодня у нас 60 государственных и муниципальных музеев, которые ежегодно посещают более 2 миллионов человек. Часть экспозиций переведена в виртуальное пространство и теперь даже житель Крайнего севера сможет, не выходя из дома, ознакомиться с богатейшими фондовыми коллекциями музеев Кубани. Для меня музей – это прежде всего история, и сегодня, когда многие хотят переписать ее, это особенно важно, – рассказала министр.

Участниками фестиваля стали творческие делегации из всех муниципальных образований Краснодарского края, руководители государственных и муниципальных музеев региона, специалисты министерства культуры Краснодарского края, жители и гости района.

В рамках программы Кубанского музейного фестиваля в течение всего дня работали выставки, презентации, мастер-классы музеев, учреждений

культуры, общественных организаций, коллекционеров, администраций городских и сельских поселений.

В рамках деловой программы музейные работники обсудили актуальные вопросы работы музеев в современных условиях, новые проекты и участие в федеральных программах.

XV Кубанский музейный фестиваль в 2023 году пройдет в Крыловском районе.

Источник публикации:
<https://kultura.krasnodar.ru/news/common/s/common/e/247282>

4 октября 2022 г.

Состоялось расширенное заседание коллегии (совета) по культуре при министерстве культуры Краснодарского края

Главной темой коллегии стали предварительные итоги реализации основных мероприятий государственной программы Краснодарского края «Развитие культуры» и национального проекта «Культура».

В этом году нацпроект дополнился новыми мероприятиями, направленными на развитие музейной деятельности: капитальный ремонт муниципальных музеев и техническое оснащение муниципальных музеев.

На текущий момент по нацпроекту полностью завершены следующие мероприятия:

- капитальный ремонт Курганинского исторического музея;
- техническое оснащение 5 муниципальных музеев городов Армавира, Абинска, Гулькевичи, Крымска, Курганинска.

Постановлениями главы администрации (губернатора) Краснодарского края почетное звание «Заслуженный работник культуры Краснодарского края» присвоено: Анищенко Галине Ильиничне - заведующему музейной комнатой Темиргоевского культурно-досугового центра муниципального образования Курганинский район, Лопатину Александру Петровичу - заведующему отделом археологии Армавирского краеведческого музея муниципального образования город Армавир, Хут Нафсет Чемалевне - заведующему отделом литературного музея Кубани Краснодарского государственного историко-археологического музея-заповедника им. Е.Д. Фелицына.

Источник публикации:
<https://kultura.krasnodar.ru/news/common/s/common/e/246708>

Лекции под чаепитие // Комсомольская правда. – 2022. – 5–12 окт. – С. 4 : фот.

О новом арт-пространстве Краснодара – музейном дворике Краснодарского краевого художественного музея им. Ф.А. Коваленко (Красная, 11).

Рожанский, Е. Поезд Победы / Е. Рожанский // Вольная Кубань. – 2022. – 27 сент. (№ 77). – С. 6 : фот.

В Новороссийск прибыл единственный в мире инверсивный передвижной музей с мультимедийными выставками "Поезд Победы". Экспозиции посвящены Великой Отечественной войне.

Составитель: Малевинская Ирина Ивановна, библиотекарь научной библиотеки ГБУК КК «Краснодарский государственный историко-археологический музей-заповедник им. Е.Д. Фелицына».