

Краснодарский государственный историко-археологический
музей-заповедник им. Е.Д. Фелицына
Научная библиотека

Государственная политика и законодательство в области музейного дела

Информационный обзор

Выпуск 58 (июль)

28 июля 2023 г.

Русский музей возглавит Ассоциацию художественных музеев России – итоги «Музейных маршрутов России» в Карелии

Комплекс мероприятий масштабного проекта «Музейные маршруты России» проходил в Карелии уже во второй раз. Обсуждались вопросы продвижения музеев на территории страны и стимулирование туристических потоков в объекты культуры. За трансляциями следили 50 тыс. участников из разных регионов страны.

На пленарном заседании в Петрозаводске гендиректор Русского музея Алла Манилова рассказала о создании Ассоциации художественных музеев России, которая станет официальным методическим центром Министерства культуры РФ для художественных музеев страны и тех музеев, которые имеют художественные коллекции. Эта работа позволит создать новое пространство для представления ценнейших коллекций, входящих в Музейный фонд РФ.

Создание Ассоциации поддержал заместитель министра культуры РФ Андрей Малышев, отметив, что это завершит палитру крупных отраслевых ассоциаций, которые уже созданы или сейчас создаются.

Второй площадкой Ассоциации станет Ярославская область, представленная Ярославским художественным музеем.

Источник публикации: <https://disk.yandex.ru/d/5NHR71K0Hc3vDw> ;
<https://e.mail.ru/inbox/0:16905487420902574014:0/>;
https://culture.gov.ru/press/news/muzeynye_marshruty_rossii_proshli_cherez_kareliyu/

27 июля 2023 г.

В Музее истории Луганска открыт детский центр «Музей рядом»

Проект реализуется музеем-заповедником «Петергоф» под эгидой Министерства культуры РФ в рамках оказания поддержки музеям, расположенным на территории Луганской Народной Республики, Донецкой Народной Республики, Херсонской и Запорожской областей.

При проектировании детского центра музей-заповедник «Петергоф» опирался на собственный опыт создания и функционирования Музейного центра «Новая ферма», открытого в 2015 году и эффективно работающего как образовательное пространство для детей и подростков, школ и семейной аудитории. За это время сотрудники музея-заповедника собрали комплекс

разработанных методик и программ, и теперь передают этот профессиональный опыт коллегам для работы с детской аудиторией.

Базовое ядро центра «Музей рядом» — рассказ о музейных профессиях. В процессе обучения юный посетитель центра будет учиться понимать специфику работы в музее, изучая и примеряя на себя роль хранителя, реставратора, экскурсовода и других музейных специалистов.

Музей-заповедник «Петергоф» разработал и изготовил мобильную экспозицию «Галерея музейных профессий», а также передал Музею истории города Луганска широкоформатный телевизор, цветной принтер, комплекты VR-оборудования, и методическую литературу.

Источник публикации:

https://mkrf.ru/press/news/v_muzei_istorii_luganska_otkryt_detskiy_tsentr_muzeu_ryadom/

24 июля 2023 г.

Статус Федерального научно-методического совета по сохранению и госохране объектов культурного наследия

Федеральным законом «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» предусмотрено законодательное закрепление правового статуса и порядка формирования Федерального научно-методического совета по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ. Положением определены состав и основные задачи Совета, а также круг лиц, из числа которых он формируется.

Источник публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/zakonodatelno_zakreplen_pravovoy_status_federalnogo_nauchno_metodicheskogo_soveta_po_sokhraneniyu_i/

24 июля 2023 г.

На Казанском вокзале запустили новый музейно-туристический вагон «КультСамара»

24 июля новый музейно-туристический вагон «КультСамара» отправился в составе фирменного поезда № 9/10 «Жигули» по маршруту Москва – Самара. Инициатива создания нового вагона принадлежит координатору федерального партийного проекта «Историческая память» партии «Единая Россия», депутату Госдумы Александру Хинштейну, Проект осуществляется силами АО «Федеральная пассажирская компания».

Уникальность вагона состоит в том, что он целиком посвящен героям литературы и искусства, увековеченным в виде скульптурных композиций на территории города Самары: «Буратино», «Дядя Степа», «Юрий Деточкин», «Товарищ Сухов» и др. Каждое купе (категории «СВ») представляет собой мини-музей, рассказывает об истории скульптур и связи их с самарским регионом. Есть и детские купе, где маленьких пассажиров ждут различные тематические игры и квесты. Во время поездки пассажиры могут приобрести билеты в ведущие самарские музеи и учреждения культуры.

Источник публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/na_kazanskom_vokzale_zapustili_novyy_muzei_no_turisticheskiy_vagon_kultsamara/

21 июля 2023 г.

За первое полугодие 2023 года Бахрушинский музей оцифровал почти 90 тысяч предметов своей коллекции

В Бахрушинском театральном музее продолжается активная работа по оцифровке фондов. За первые шесть месяцев 2023-го года в цифровой вид переведено уже 87059 единиц хранения, это в основном афиши, фотографии, редкие книги. В целом же из 1,5 млн предметов, хранящихся в музее, уже оцифровано 1074536.

Гендиректор Бахрушинского музея Кристина Трубинова пояснила, что процесс оцифровки был резко ускорен после установки в фондовых отделах музея пяти специальных комплексов для высококачественного сканирования, обеспечивающих, в том числе, и бесконтактное создание копий, что особенно важно для ветхих предметов музейной коллекции.

Новое оборудование дает специалистам музея возможность работать с уникальными во всех смыслах экспонатами. Например, комплекс, на котором ведется оцифровка крупноформатных афиш, снабжен особым вакуумным столом, который позволяет зафиксировать ветхий крупноформатный лист на поверхности и разгладить все его мельчайшие заломы. При этом на создание одной копии уходит порядка 10 секунд.

Оцифровка музейных фондов кроме решения собственно музейных задач – формирования онлайн-коллекции экспонатов для будущего портала музея – имеет важное значение для решения общегосударственной задачи – регистрации предметов хранения в Госкаталоге Музейного фонда РФ.

Источник публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/za_pervoe_polugodie_2023_goda_bakhrushinskiy_muzei_otsifroval_pochti_90_tysyach_predmetov_svoey_kollektsii/

20 июля 2023 г.

«Музейные маршруты России» в Иркутске

«Музейные маршруты России» проходили с 19 по 21 июля при поддержке Министерства культуры РФ и Правительства Иркутской области.

«У Музейных маршрутов две функции. Первая – увидеть, как живут регионы, о чем думает музейное сообщество, какие выставки предполагает. Вторая – поделиться теми практиками, которые мы внедрили и получили приятный отклик посетителей, и найти для себя что-то новое. Благодаря такому обмену получают новые проекты. Мы делимся технологиями развития музеев. В их числе – иммерсивность или погружение зрителей в среду, продвижение, сувенирная продукция, построение экспозиции. Но развить музеи можете только вы сами», - подчеркнула директор департамента музеев и внешних связей Министерства культуры РФ Елена Харламова.

В Иркутске было подписано 12 соглашений между ведущими музеями России и Белорусским государственным музеем народной архитектуры и

быта. Учреждения культуры будут проводить совместные культурно-просветительские мероприятия, научные конференции, круглые столы, творческие встречи, выставки, реализовывать образовательные проекты.

Состоялось подведение итогов конкурса видеороликов «Региональные музеи глазами молодежи», проводимого по инициативе Минкультуры России. Первое место заняла работа режиссера Анастасии Приймачок «Дом в музее» (этнографический музей Тальцы); второе место – «Жизнь за стеклом» (Дом-музей Трубецких); третье место - «Музей На Свалке. Прохоровка», режиссер Иван Меркульев.

Источник публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/v_irkutske_v_ramkakh_muzeynykh_marshrutov_rossii_podpisano_16_soglasheniy_o_sotrudnichestve/

20 июля 2023 г.

Госдума приняла в первом чтении поправки в Закон о Музейном фонде РФ

Соответствующий проект федерального закона «О внесении изменений в Федеральный закон «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» подготовлен Министерством культуры РФ во исполнение поручения Президента РФ.

Изменения, предлагаемые законопроектом, благодаря новым механизмам, повысят правовую защищенность музейных собраний, уровень сохранения их структуры и целостности.

Согласно поправкам, все музейные предметы и документы, образующие собрание музея, получают статус особо ценного движимого имущества музея, что означает обязательное согласование музеем с собственником любых сделок в отношении таких предметов и документов. Кроме этого, собрание музея наделяется «иммунитетом» от взыскания по долгам музея.

Вносимые изменения также определяют, что музейные предметы, находящиеся в оперативном управлении музея, могут быть изъяты собственником только в случае их использования не по назначению и в пределах, не лишаящих музей возможности осуществлять свою уставную деятельность. А в качестве дополнительной гарантии целостности и единства сложившихся собраний музеев вводится запрет на разделение (дробление) собрания музея на части при смене собственника или изменении ведомственной принадлежности музея.

В целях обеспечения сохранности и целостности собрания музея законопроект предусматривает необходимость осуществления музеем ряда дополнительных мероприятий, касающихся проверок наличия и сохранности музейных предметов и коллекций, а также сверки сведений о предметах и коллекциях, внесенных в Государственный каталог Музейного фонда России.

Источник публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/gosduma_prinyala_v_pervom_chtenii_popravki_podgotovlennyye_minkultury_v_zakon_o_muzeynom_fonde_rossiy/

19 июля 2023 г.

В Госдуме обсудили реализацию программы «Пушкинская карта»

На заседании Комитета по культуре Госдумы статс-секретарь – заместитель министра культуры РФ Надежда Преподобная подвела основные итоги работы Минкультуры России по реализации программы «Пушкинская карта». С момента запуска программы более 8,6 млн молодых людей в России оформили «Пушкинскую карту», что составляет больше половины молодежи страны в возрасте от 14 до 22 лет.

На сегодняшний день к Программе присоединились более 10,7 тысяч организаций культуры, из них 1 816 музеев. Всего было продано более 43 млн билетов на культурные мероприятия.

Лидерами среди регионов по количеству оформленных «Пушкинских карт» стали Москва и Санкт-Петербург. В первую десятку рейтинга входит в т.ч. Краснодарский край.

Как отметила Надежда Преподобная, за период работы программы Министерством был выявлен также ряд недочетов, потребовавших особого внимания. Для обеспечения информационной безопасности работы «Пушкинской карты» были внедрены механизмы по рассмотрению заявок организаций культуры экспертными советами, расширены их составы на региональном и федеральном уровнях, а также выработан механизм проверки соблюдения правил гражданами – пользователями Программы.

Особое внимание Минкультуры России уделяет содержательному наполнению мероприятий, включаемых в программу, учитывающего интересы целевой аудитории и соответствующего Указу Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». В этих целях ведомством разрабатываются и направляются соответствующие рекомендации в регионы.

В ходе дискуссии участниками были высказаны предложения по повышению эффективности программы «Пушкинская карта», а также пожелания, связанные с развитием идеи федерального проекта, в частности, расширением действия Программы на детей и созданием аналогов проекта для других возрастных и профессиональных категорий граждан, и другие вопросы.

Источник публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/v_gosdume_obsudili_realizatsiyu_programmy_pushkinskaya_karta/

19 июля 2023 г.

Министр культуры РФ и губернатор Калининградской области стали первыми гостями нового частного музея «Хранители памяти»

Коллекцию представил основатель музея коллекционер и краевед с 60-летним стажем Владимир Скаржинскас.

Экспозицию составляют предметы мебели, картины, декоративно-прикладное искусство, скульптуры, предметы быта, относящиеся к разным историческим эпохам: «Петр I и Великое посольство в Кенигсберге»;

«Семилетняя война и Суворовы в Кенигсберге»; «Александр I и Отечественная война 1812 года. Казаки в Париже»; «Русские императоры и великие князья»; «Подвалы Королевского замка и винный ресторан Блютгерихт».

Ольга Любимова отметила, что совместная работа с частными коллекционерами очень важна, а губернатор Антон Алиханов подчеркнул, что разместить «Хранителей памяти» в историческом здании на одной из популярных туристических улиц Калининграда было верным решением.

График работы музея «Хранители памяти»: с 10:00 до 19:00 ежедневно. До конца лета музей будет работать без выходных.

Источник публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/olga_lyubimova_i_anton_alikhanov_posetili_v_kaliningrade_novyy_muzey_khraniteli_pamyati/

18 июля 2023 г.

Музей культуры стран Африки появится в Москве

Вопросы культурного сотрудничества со странами Африканского континента обсудили на пресс-конференции.

Директор Департамента музеев и внешних связей Министерства культуры РФ Елена Харламова отметила: «Ключевым проектом, реализуемым при поддержке Минкультуры России во исполнение поручения Президента РФ, является открытие Музея культуры стран Африки как филиала Государственного музея искусства народов Востока. Этот Музей станет главной площадкой для проведения мероприятий, направленных на развитие российско-африканского диалога, совместных выставочных и культурно-просветительских проектов, знакомящих широкую аудиторию с богатейшим культурным наследием народов Африки».

Презентация будущего Музея запланирована в рамках Форума в Санкт-Петербурге. Подробнее о музее культуры стран Африки рассказал генеральный директор Государственного музея искусства народов Востока Александр Седов: «Постоянная экспозиция нового пространства будет основана на музейной коллекции предметов из фонда искусства Африки. Новый культурно-образовательный центр объединит постоянную музейную экспозицию и пространство для проведения культурных, образовательных и деловых мероприятий».

Источник

публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/muzey_kultury_stran_afriki_poyavitsya_v_moskve/

18 июля 2023 г.

Выставка «От Бородино до Парижа» открывается в Крыму

Выставка посвящена 210-й годовщине начала Заграничных походов русской армии 1813-1814 и 1815 гг. Она подготовлена Алупкинским дворцово-парковым музеем-заповедником совместно с Калининградским областным историко-художественным музеем и Государственным Бородинским военно-историческим музеем-заповедником. Выставка откроется в Воронцовском дворце.

На выставке будут представлены образцы вооружения и военной формы, медальерного и декоративно-прикладного искусства, археологические находки, карты, графические, живописные и скульптурные портреты.

Выставка будет работать в Воронцовском дворце до 15 сентября.

Источник

публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/vystavka_ot_borodino_do_parizha_otkryvaetsya_v_krymu/

14 июля 2023 г.

Вопросы цифровизации культуры обсудили на совместной стратегической сессии Минкультуры России и АНО «Цифровая экономика»

«Важно подчеркнуть значимость нашей сегодняшней встречи: до текущего момента стратегические направления цифровой трансформации отрасли культуры не разрабатывались. Мы первыми проводим такую работу, – отметила статс-секретарь – заместитель Министра культуры РФ Надежда Преподобная. – У нас достаточно специфическая отрасль – сфера культуры, которая включает и театры, и музеи, и творческое образование – нюансов очень много. У каждого вида искусства свои особенности, которые нельзя игнорировать».

В ходе работы сессии обсуждались возможности использования инструментов цифровой трансформации для решения существующих проблем в отрасли, определены целевые индикаторы трансформации, даны предложения по формированию плана мероприятий для реализации дорожной карты до 2030 г. Для успешной разработки стратегических направлений в отрасли требуется плотное взаимодействие заказчиков, разработчиков, региональных и федеральных органов исполнительной власти и институтов развития.

Источник публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/voprosy_tsifrovizatsii_kultury_obsudili_na_sovmestnoy_strategicheskoy_sessii_minkultury_rossii_i_ano/

13 июля 2023 г.

Рабочая встреча министра культуры РФ Ольги Любимовой и председателя фонда «Защитники Отечества» Анны Цивилевой.

Обсуждались перспективы реализации совместных проектов.

Ольга Любимова выразила уверенность, что учреждения культуры будут оказывать всестороннюю помощь в реализации совместных с фондом мероприятий для поддержки ветеранов СВО.

Источник

публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/olga_lyubimova_i_anna_tsivileva_obsudili_perspektivu_realizatsii_sovmestnykh_proektov_minkultury_i_f/

11 июля 2023 г.

Проект «Русские рубежи» в городах Донецкой Народной Республики

В г. Торез состоялось открытие выставки «Русские рубежи. Крепости Новороссии». Экспозиционный проект подготовлен в рамках Соглашения о

сотрудничестве между Государственным музеем «Смоленская крепость» и Донецким республиканским краеведческим музеем.

Интересна интерактивная составляющая выставки: каждый планшет дополнен специальным QR-кодом со ссылкой на виртуальную энциклопедию «Архитектурный глоссарий», представленную на сайте музея «Смоленская крепость» и рассказывающую об отдельных архитектурных элементах крепостной архитектуры.

После г. Тореза экспозиционный проект будет представлен в других городах Донецкой Народной Республики.

Источник публикации:
culture.gov.ru/press/news/gosudarstvennyu_muzeu_smolenskaya_krepost_predstavlyaet_proekt_russkie_rubezhi_v_gorodakh_donetskoj/

7 июля 2023 г.

Оборудование региональных и муниципальных музеев в рамках нацпроекта «Культура»

Более 1,6 млрд рублей выделено в рамках нацпроекта «Культура» на закупку нового современного оборудования для 316 музеев в 82 российских регионах в 2023 году. С начала 2023 г. новое оборудование уже получили 48 музеев в 19 регионах, включая Краснодарский край.

Источник публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/s_nachala_2023_goda_v_ramkakh_natsproekta_kultura_novoe_oborudovanie_poluchili_48_regionalnykh_i_mun/

6 июля 2023 г.

Институт наследия им. Д. С. Лихачева разработал критерии оценки эффективности госполитики в сфере защиты традиционных ценностей

По поручению Минкультуры России Российский институт культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачева провел научно-исследовательскую работу «Показатели эффективности государственной политики в области ценностей, культуры и исторической памяти».

На основе опубликованных материалов будет разработана методика, позволяющая оценивать с помощью данных статистики и результатов социологических исследований эффективность деятельности Минкультуры России, Роскомнадзора, Минцифры в сфере защиты традиционных ценностей и результаты отдельных мероприятий в ней.

Авторы работы, Павел Александрович Шашкин, Александр Борисович Рудаков, Сергей Григорьевич Волобуев исходили из того, что если развитие культуры можно оценить через объемы финансирования отрасли, степени доступности учреждений культуры, количество посетителей — то измерить степень защищенности культуры от социокультурных угроз гораздо сложнее. Здесь речь идет о качественных, содержательных параметрах.

Впервые сотрудники Института Наследия предложили систему показателей, которая позволяет судить о положении дел в социокультурной сфере, исходя не только из задач развития, но и из задачи обеспечения национальной безопасности.

Источник публикации:
https://culture.gov.ru/press/news/institut_naslediya_im_d_s_likhacheva_razrabotal_kriterii_otsenki_effektivnosti_gospolitiki_v_sfere_z/

1 июля 2023 г.

Гражданин Германии завещал свою коллекцию миниатюр судов и военной техники Музею Мирового океана

В калининградский Музей Мирового океана доставили из Германии уникальную коллекцию миниатюр судов и военной техники. Ее собрал Юрген Брюман. В 2022 году он ушел из жизни, и по завещанию все артефакты должны были перейти калининградскому музею. Собрание включает более 3,5 тыс. артефактов.

Миниатюры планируется разместить в залах нового объекта – бастиона «Литва».

Источник публикации:
https://culture.gov.ru/press/news/grazhdanin_germanii_zaveshchal_svoyu_kollektsiyu_miniatyur_sudov_i_voennoy_tekhniki_muzeyu_mirovogo/

1 июля 2023 г.

Принят Федеральный закон, регулирующий порядок реорганизации или ликвидации государственных и(ли) муниципальных организаций культуры

24 июня 2023 года президент России В.В. Путин подписал Федеральный закон «О внесении изменений в статью 41 Закона Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре».

Федеральным законом устанавливается, что принятие органом исполнительной власти субъекта Российской Федерации или органом местного самоуправления решения о реорганизации или ликвидации государственной и (или) муниципальной организации культуры допускается на основании положительного заключения комиссии по оценке последствий такого решения.

Порядок проведения оценки последствий решения о реорганизации или ликвидации организации культуры, находящейся в ведении субъекта Российской Федерации, и (или) муниципальной организации культуры, включая критерии этой оценки, порядок создания комиссии по оценке последствий такого решения и подготовки ею заключений устанавливаются уполномоченным органом государственной власти субъекта Российской Федерации. Решение о реорганизации или ликвидации муниципальной организации культуры, расположенной в сельском поселении, может быть принято только с учётом результатов опроса жителей данного сельского поселения.

Источник публикации: сайт Президента России, сайт Совета Федерации Российской Федерации и сайт Государственной Думы Российской Федерации

Музеи Краснодарского края

30 июля 2023 г.

Участники оборонно-спортивного лагеря «Будущий воин» и музеи

Восемь смен военно-патриотической тематической площадки «Будущий воин» организовал краевой ДОСААФ. Дневные лагеря работали в городах Новороссийск, Кропоткин, Курганинск и станице Брюховецкой.

Для ребят были организованы не только профориентационные программы, но и просветительские мероприятия. Дети посещали музеи и экскурсии.

В станице Брюховецкой две смены прошли на базе музейно-туристического комплекса «Казачий остров». Юные станичники посетили музей легендарного летчика-испытателя Григория Бахчиванджи.

Источник публикации:

<https://kubnews.ru/obshchestvo/2023/08/07/na-kubani-proshla-smena-oboronno-sportivnogo-lagerya-budushchiy-voin/>

30 июля 2023 г.

«Кубань: путешествие вкуса»: Почта России представила двухдневный гид по Краснодарскому краю

Проект «Почтовый туризм» разработан совместно с Русским географическим обществом. Двухдневный гид «Кубань: путешествие вкуса» показывает некурортный Краснодарский край. Его открывает парк «Краснодар». Гостям кубанской столицы предлагают посетить также книжную ярмарку в Чистяковской роще, Сенной рынок, прогуляться по главной городской улице и заглянуть в историко-краеведческий музей им. Фелицына. Завершением короткого путешествия станет «кубанский Прованс» в предгорье Кавказа - долина Лефкадия.

Маршруты, обозначенные на сайте pochta-travel.ru, дополнены фотографиями из архивов конкурса РГО «Самая красивая страна», фактами из истории развития почты, статистикой и полезными советами для путешественников.

Почтовые туристические маршруты можно скачать на телефон, а также послушать подкаст «Места с открыток» с историками, путешественниками, местными жителями.

Источник публикации:

<https://kubnews.ru/obshchestvo/2023/08/02/kuban-puteshestvie-vkusa-pochta-rossii-predstavila-dvukhdnevnyy-gid-po-krasnodarskomu-kraju/>

30 июля 2023 г.

Опыт школьных музеев Краснодарского края

Конкурс школьных музеев проводится в рамках нацпроектов «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» и «Образование» Московским музеем Победы. В этом году его победителями стали команды школьников и их педагоги-наставники из 41 региона страны.

Газета "Кубанские новости" публикует репортаж об опыте Нелли Нестеренко - учителя русского языка и литературы из Куцевского района,

ставшей победителем Всероссийского конкурса «Школьный музей – взгляд в будущее».

– Свой классный час на тему «Здесь я живу, и край мне этот дорог» я посвятила 85-летию образования Краснодарского края. По итогам конкурса нас с тремя учениками пригласили в октябре в Москву, – рассказала учитель русского языка и литературы школы № 2 станицы Кисляковской Нелли Нестеренко. – В Куцеевском районе есть очень интересный опыт, мы ездим друг к другу в гости в школьные музеи. При этом дети выступают экскурсоводами, что почетно и захватывает детское воображение».

Музей в школе станицы Кисляковской, которая носит имя Героя Социалистического Труда и Героя труда Кубани, академика Ивана Тимофеевича Трубилина создавался всем миром. Сформировались экспозиции, посвященные истории Кубани и станицы, казакам-первопоселенцам, ветеранам Великой Отечественной войны, труженикам тыла.

– Со временем в школе появился целый музейный комплекс с казачьим куренем, отдельно зал воинской славы, который постоянно пополняется новой информацией. В свете последних событий добавился раздел о наших выпускниках – участниках специальной военной операции, которыми мы гордимся. Многие из них награждены правительственными наградами, – рассказывает Нелли Алексеевна.

Школа станицы Кисляковской под руководством директора Ольги Лукаш является одним из партнеров Московского музея Победы и входит в топ-100 лидеров Всероссийской программы «Школьный музей Победы».

Источник публикации:

<https://kubnews.ru/obshchestvo/2023/08/02/nelli-nesterenko-glavnoe-vospitat-iz-rebenka-khoroshego-cheloveka/>

26 июля 2023 г.

В Музее Белграда в рамках мероприятий Дней духовной культуры России в Сербии открылась выставка «Фанагория: диалог с древностью».

Выставка позволят посетителям увидеть фонды музея-заповедника «Фанагория». Особое внимание уделено подводным раскопкам в затонувшей под водами Таманского залива части города. Приводятся результаты исследований археологов-водолазов за последние 20 лет и наиболее знаковые открытия, и сенсации.

Источник публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/v_belgrade_otkrylas_vystavka_fanagoriya_dialog_s_drevnostyu/

14 июля 2023 г.

Музей кино откроет выставку к 100-летию Гайдая в Краснодаре и Сочи

В Краснодарском краевом художественном музее им. Ф. А. Коваленко АНО «Кинолек» совместно с Государственным центральным музеем кино открывает флагманскую выставку «Наши люди. Вселенная персонажей

Леонида Гайдая». Будут представлены уникальные предметы из Государственного музейного фонда РФ.

После Краснодара выставка переедет в Сочи, в залы Государственного литературно-мемориального музея Н.А. Островского, где будет доступна для посещения в период с 24 октября 2023 года по 17 ноября 2023 года.

Источник публикации:
<https://culture.gov.ru/press/news/ v krasnodare i sochi proydet flagmanskiy per edvizhnoy vystavochnyy proekt nashi lyudi vseennaya pe/>

14 июля 2023 г.

На Кубани обнаружили погребения эпохи бронзы

В Краснодаре рядом с хутором Ленина завершили исследование древнего могильника - объекта археологического наследия «Курганная группа «Ленинская 1».

В процессе раскопок археологи обнаружили погребальный инвентарь – лепные изделия и бронзовые украшения, уникальное кремневое орудие с пильчатой ретушью.

– Археологические исследования связаны с реконструкцией автомобильной дороги от Краснодара до границы Ставропольского края. Это важный для края инфраструктурный проект, который поможет экономическому развитию региона, – прокомментировал заместитель губернатора Роман Лузин.

В Краснодарском крае находится более 15 тысяч памятников археологии различных исторических эпох от палеолита до позднего средневековья. Ежегодно их изучением занимаются более 200 археологических экспедиций. В текущем году в крае уже работали 110 археологических экспедиций, 40 из них продолжают исследования.

Источник публикации:
пресс-служба администрации Краснодарского края
https://admkrain.krasnodar.ru/content/1131/show/698834/?utm_source=yxnews&utm_medium=desktop

13 июля 2023 г.

В ходе рабочей поездки в Красноармейский район министр культуры Краснодарского края Виктория Лапина проверила ход работ по ремонту Музея истории станицы Полтавской.

Работы выполнены менее чем на 40%.

Чтобы выполнить показатели нацпроекта «Культура» глава района Юрий Васин взял ситуацию под личный контроль.

<https://kultura.krasnodar.ru/news/common/s/common/e/289098>

13 июля 2023 г.

Открытие федеральной мультимедийной выставки в Краснодарском Историческом парке «Россия – моя история»

Выставка «100-летие подвига новомучеников и исповедников Российских при изъятии святынь» организована Патриаршим советом по культуре, Православным Свято-Тихоновским гуманитарным университетом

и Фондом содействия сохранению христианских ценностей при поддержке Фонда президентских грантов.

Выставка работает до 30 июля 2023 года.

Источник публикации:

<https://kultura.krasnodar.ru/news/common/s/common/e/289066>

10 июля 2023 г.

Выставка музея Фелицына «Кубанские казаки» начала работу в музее «Костенки» Воронежской области

Взаимодействие двух крупных российских музеев позволяет учреждениям обмениваться профессиональным опытом и укрепить межмузейные связи. Выставка будет работать до октября 2023 года.

Источник публикации:

<https://kultura.krasnodar.ru/news/common/s/common/e/288666>

9 июля 2023 г.

Краснодарский край – лидер в России по количеству археологических исследований.

Вице-губернатор края Роман Лузинов отметил: "Решения о включении в реестр памятников археологии 26 курганов и курганных групп на территории Анапы приняло Министерство культуры РФ на основании заключений государственных историко-культурных экспертиз. Их проведение организовало Краевое управление охраны объектов культурного наследия. Средства выделили из краевого бюджета. Эксперты выполнили комплексные исследования, установили характеристики, предметы охраны, границы территорий объектов археологии".

Источник публикации:

пресс-служба администрации Краснодарского края
https://admkrain.krasnodar.ru/content/1131/show/697872/?utm_source=yhnews&utm_medium=desktop

3 июля 2023 г.

14 проектов от Краснодарского края стали победителями грантового конкурса «Движения Первых»

Их авторы – образовательные учреждения, общественные объединения и некоммерческие организации региона. Участники выиграли в общей сложности более 15 млн рублей, – написала в социальных сетях министр образования, науки и молодежной политики Краснодарского края Елена Воробьева.

Среди победителей проект школьного краеведческого поискового отряда «Патриоты Кубани», которые разработали виртуальный 3D тур по музею 9-ой Краснодарской пластунской дивизии «Казачья легендарная».

Источник публикации:

<https://kubnews.ru/obshchestvo/2023/08/03/14-proektov-ot-krasnodarskogo-kraja-stali-pobeditelyami-grantovogo-konkursa-dvizheniya-pervykh/>

3 июля 2023 г.

В Славянском историко-краеведческом музее установлено современное оборудование

Интерактивные панели с программным обеспечением, интерактивные столы и книга, комплект аудиогидов приобретены в рамках нацпроекта «Культура». Оборудование будет востребовано при проведении мероприятий для больших групп посетителей, а также людей с ограниченными возможностями здоровья.

Новое оборудование позволяет работать с базой Государственного каталога Музейного фонда РФ.

Теперь у музея есть все условия для эффективной реализации культурно-просветительских программ, научного и творческого потенциала.

Всего по нацпроекту «Культура» в 2023 году модернизируют 14 музеев Краснодарского края на общую сумму 29,5 млн рублей.

Источник публикации:

<https://kultura.krasnodar.ru/news/common/s/common/e/287224>

1 июля 2023 г.

Музей имени Фелицына представляет новый формат исторического знакомства с Краснодаром

Пешеходные аудиоэкскурсии подготовлены опытными экскурсоводами-историками совместно с Краснодарским академическим театром драмы им. М. Горького.

О знаковых для Краснодара событиях и биографиях рассказывают: заслуженный работник культуры Кубани Светлана Катунина, заслуженная артистка Кубани Татьяна Водопьянова, заслуженная артистка Киргизии Тамара Родькина, актеры Владимир Подоляк, Андрей Соломыков и многие другие.

Источник публикации:

<https://kultura.krasnodar.ru/news/common/s/common/e/286734>

Составитель: Малевинская Ирина Ивановна, библиотекарь научной библиотеки ГБУК КК «Краснодарский государственный историко-археологический музей-заповедник им. Е.Д. Фелицына».