

Краснодарский государственный историко-археологический
музей-заповедник им. Е.Д. Фелицына
Научная библиотека

Государственная политика и законодательство в области музейного дела

Информационный обзор

Выпуск 61

(октябрь 2023 г.)

30 октября 2023 г.

77 региональных и муниципальных музеев модернизируют в новых регионах в рамках национального проекта «Культура»

До конца 2023 года в ДНР, ЛНР, Запорожской и Херсонской областях региональные и муниципальные музеи получат новое техническое мультимедийное и цифровое оборудование – компьютерную технику, интерактивные стены, сенсорные панели, аудиовизуальные инсталляции, закупят современные выставочные витрины и оборудование для фондохранилища, в музеях появятся автоматизированные билетные системы. Модернизация позволит создать более комфортные условия для ознакомления с экспозициями, тем самым привлекая большее количество посетителей.

Источник публикации:

https://mkrf.ru/press/news/77_regionalnykh_i_munitsipalnykh_muzeev_moderniziruyut_v_novykh_regionakh_v_ramkakh_natsionalnogo_pr/

30 октября 2023 г.

Фондовая коллекция Музея обороны Севастополя пополнилась культурными ценностями из США

По просьбе жительницы США, 75-летней Риты Токаревой в Музей обороны Севастополя были переданы документы и награды участника Великой Отечественной войны Эммануила Ильича Рубакина, принимавшего участие в событиях начала и окончания обороны Севастополя 1941-1942 гг.

На мероприятии по передаче культурных ценностей присутствовали представители Министерства иностранных дел России в г. Симферополе. Березовский Артем Витальевич отметил, что передача наград и документов из США – это очень ответственная миссия. По его словам, подобные мероприятия – это не разовая акция. «Очень много наших сограждан, которые живут на разных концах нашей планеты, выходили с похожими инициативами. И я уверен, что подобная работа будет продолжаться. Мы совместными усилиями будем сохранять память о наших великих предках», – отметил Артем Березовский.

Источник

публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/vpervye_fondovaya_kollektsiya_muzeya_oborony_sevastopolya_popolnilas_kulturnymi_tsennostyami_iz_ssha/

30 октября 2023 г.

Русский музей выпустил аудиогид об искусстве XX века с тифлокомментариями

Аудиогид познакомит незрячих людей с разнообразием русского искусства XX века на примере произведений таких выдающихся художников этого периода, как Валентин Серов, Зинаида Серебрякова, Павел Филонов, Кузьма Петров-Водкин, Казимир Малевич, Василий Кандинский, Марк Шагал, Александр Самохвалов, Александр Дейнека, Гелий Коржев и других.

Каждый текст содержит короткую информацию о художнике, о времени, в которое он жил и творил, а также тифлокомментарий – специальное описание картины и ее сюжета для незрячих посетителей.

Источник

публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/russkiy_muzeu_vypustil_audiogid_ob_iskusstve_xx_veka_s_tiflokommentariyami/

29 октября 2023 г.

ЮНЕСКО совместно с Интерполом планируют создать первый в мире виртуальный музей похищенных культурных артефактов

Целью проекта является повышение осведомленности людей о незаконном обороте культурных ценностей.

В базе данных Интерпола насчитывается более 52 тысяч артефактов, украденных из музеев, частных коллекций и археологических памятников по всему миру. Ожидается, что музей откроется в 2025 году.

ЮНЕСКО назовет предметы начальной коллекции незадолго до открытия музея.

Источник публикации: <https://yuz.uz/ru/news/yunesko-planiruet-sozdat-pervy-v-mire-virtualny-muzeu-roxiennx-artefaktov>

28 октября 2023 г.

В образовательных учреждениях России на постоянной основе планируют создавать музеи в честь Героев СВО.

С инициативой выступили участники СВО. Реализацией идеи займется Всероссийское общественное движение «Волонтеры Победы» и Государственный фонд «Защитники Отечества».

Активисты уверены - подобные экспозиции будут интересны молодым людям, и со временем такие музейные пространства появятся во многих вузах, ссузах и школах страны.

24 октября патриотический проект начал свою реализацию в 11 пилотных регионах страны: Ленинградской, Белгородской, Херсонской, Кемеровской, Калужской областях, а также в Ямало-Ненецком автономном округе, Чувашии, Чечне, Крыму, Хакасии и Санкт-Петербурге.

Учащиеся пройдут образовательные интенсивные курсы от «Волонтеров Победы», а затем соберут информацию о земляках - участниках СВО, которая ляжет в основу музейных экспозиций.

Фонд «Защитники Отечества» возьмет на себя оказание финансовой помощи в создании выставочных объектов. Материалы будут обязательно

посвящены и тем бойцам, которые ранее обучались в заведении, где расположен музей.

Еще один важный момент - учащиеся смогут пообщаться как с самими героями, так и с их родными и близкими. Молодежь узнает историю СВО непосредственно от очевидцев событий и сможет в дальнейшем адаптировать это в интересный познавательный формат.

Источник публикации: <https://www.donetsk.kp.ru/daily/27574.5/4843649/>
27 октября 2023 г.

Путешествие по художественной России с Русским музеем

С 30 октября по 3 ноября в рамках празднования 20-летия масштабного международного проекта «Русский музей: виртуальный филиал» пройдет серия интерактивных онлайн-трансляций «Русский музей – цифровой проводник в художественную Россию». Трансляции посвящены Дню народного единства и раскроют с помощью художественных коллекций исторические и культурные связи многонациональной и мультикультурной России.

Трансляции будут проходить в группе «Виртуальный Русский музей»:
<https://vk.com/virtualrm>

27 октября 2023 г.

Во Всероссийском музее декоративного искусства открыта выставка-исследование «Во имя промысла»

На выставке впервые художественные промыслы презентуются как собрание драгоценностей. По словам директора Музея Елены Титовой, выставка призвана показать, что художественные промыслы в 20-м веке – это глубокая традиция, претворенная в работе индивидуальных мастеров и ученых-исследователей, поднимавших художественный промысел до уровня национального искусства.

Источник публикации:
https://culture.gov.ru/press/news/vo_vserossiyskom_muzeje_dekorativnogo_iskusstva_otkryta_vystavka_issledovanie_vo_imya_promysla/

26 октября 2023 г.

В Музее Победы состоялась торжественная церемония открытия Всероссийского съезда «Школьный музей Победы»

Съезд объединил на одной площадке активистов лучших школьных музеев из 42 субъектов РФ. Участниками съезда стали более 400 человек.

«Очень важно, что после двух дней работы съезда ребята уедут в свои регионы уже с новыми идеями по развитию школьных музеев и той важнейшей работы, которая им всем предстоит в преддверии празднования 80-летия Победы!» — рассказала руководитель Детского центра Музея Победы Елена Слесаренко.

По итогам съезда будет принята резолюция и определены основные направления развития музейной педагогики.

Источник публикации:
https://culture.gov.ru/press/news/v_muzeje_pobedy_sobralis_predstaviteli_shkolnykh_muzeev_so_vsey_strany/

25 октября 2023 г.

На сайте Российского этнографического музея опубликован новый просветительский онлайн-проект, реализованный при поддержке Фонда «История отечества»

Просветительский онлайн-проект «Новороссия многонациональная: этнографические образы» – первый в своем роде этнографический лонгрид музея.

«Этнографический лонгрид – новая платформа коммуникации музея с широкой аудиторией, интересующейся историей и культурой народов России», – комментирует руководитель проекта Мария Хартанович, заведующая отделом цифровых проектов.

Источники

публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/otkryvaya_novorossiyu_novyy_masshtabnyy_onlayn_proekt_rossiyskogo_etnograficheskogo_muzeya/ ;
https://mkrf.ru/press/news/otkryvaya_novorossiyu_novyy_masshtabnyy_onlayn_proekt_rossiyskogo_etnograficheskogo_muzeya/

25 октября 2023 г.

Уникальный архив передали в дар Музею Арсеньева

В фонды Музея-заповедника истории Дальнего Востока им. В.К. Арсеньева народный артист РФ, художественный руководитель Государственного театра Наций Евгений Миронов передал уникальный архив Маргариты Арсеньевой, супруги Владимира Клавдиевича, бережно собиравшей все, что было связано с известным ученым, исследователем Дальнего Востока.

Архив включает различные документы и фотографии, целый ряд из них будет впервые введен в научный оборот. Все документы датированы 1920 – 1930 годами и являются исключительно оригиналами.

По словам директора Музея Арсеньева Виктора Шалая, более 15 лет музейщики вели переговоры о приобретении архивных документов. Однако возможным это стало исключительно благодаря помощи Евгения Миронова, которому удалось договориться с наследниками и выкупить документы.

Теперь сотрудникам музея предстоит большая научно-исследовательская работа, а также внесение всех поступивших документов и фотографий в фонды музея и Государственный каталог РФ.

Источник

публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/unikalnyy_arkhiv_peredali_v_dar_muzeyu_arsen_yeva

24 октября 2023 г.

В Русском музее продолжается реставрация картин из Таганрогского художественного музея

28 июля в Таганроге при взрыве ракеты в центре города пострадал один из филиалов Таганрогского художественного музея. В общей сложности ущерб был нанесен 22 экспонатам. Значительные повреждения получили девять произведений живописи, графики и скульптуры.

Комплексная реставрация произведений проходит при поддержке ПАО «Газпром» - партнера реставрационных проектов Русского музея.

Для каждого из поврежденных произведений была разработана индивидуальная методика восстановления, которая позволит вернуть им облик, максимально приближенный к оригинальному авторскому варианту.

Спасенные шедевры можно будет увидеть в 2024 году на специально организованной выставке.

Источник публикации: <https://e.mail.ru/inbox/0:16983227301573887649:0/>

24 октября 2023 г.

Минкультуры России объявляет о начале приема заявок на включение объектов нематериального этнокультурного достояния РФ в федеральный государственный реестр

Формирование федерального реестра ведется в рамках закона «О нематериальном этнокультурном достоянии РФ».

В федеральный реестр будут вноситься не только исторически достоверные исчерпывающие сведения об объектах (традиционное исполнительство (пение, музыка, танцы), устное творчество (сказки, былины, эпические сюжеты), обычаи, обряды, праздники), но и информация о носителях и хранителях этнокультурного достояния.

Предложения в федеральный реестр направляются региональными органами управления культуры в адрес Минкультуры России. Предложения формируются на основании заявок носителей и хранителей этнокультурного достояния или органов публичной власти.

Включение объектов в реестр будет происходить на основании заключения профильного экспертного совета при Минкультуры России. В его состав войдут представители федеральных органов исполнительной власти и экспертного сообщества.

Источник публикации
[:https://mkrf.ru/press/news/minkultury_rossii_obyavlyaet_o_nachale_priema_zaya_vok_na_vklyuchenie_obektov_nematerialnogo_etnokult/](https://mkrf.ru/press/news/minkultury_rossii_obyavlyaet_o_nachale_priema_zaya_vok_na_vklyuchenie_obektov_nematerialnogo_etnokult/)

23 октября 2023 г.

Руководители Музея современной истории России, Политехнического музея и Музея политической истории России представили планы выставочных проектов 2024 года.

Презентации заслушала директор Департамента музеев и внешних связей Минкультуры России Елена Харламова.

В 2024 году Музею современной истории России исполнится 100 лет. О масштабных выставочных проектах, приуроченных к этой дате, рассказала генеральный директор музея Ирина Великанова.

В феврале юбилейную программу представит выставка «Крым: защищая свободу», посвященная двум знаменательным датам – освобождению Крыма от фашистских захватчиков в апреле – мае 1944 года и 10-летию Дня воссоединения Крыма с Россией.

Особое место в календарном плане займет выставка «НАТО: история обмана». Она будет проводиться в марте в рамках Всемирного фестиваля

молодежи в центре «Сириус» в Сочи. Аудиторией выставки станут делегаты из более чем 100 стран.

Совместно с РЖД готовится просветительская мультимедийная выставка «Магистраль», посвященная 50-летию начала строительства Байкало-Амурской магистрали. Запланирована серия передвижных выставок в регионах России.

В 2024 году Политехнический музей, как рассказал генеральный директор Дмитрий Кожанов, проведет ряд выставок в Москве и регионах, продолжит развитие сети филиалов, музейное образование, детскую просветительскую программу, издательскую деятельность. Всего запланировано 15 выставочных проектов.

В следующем году выставочная деятельность Музея политической истории, по словам генерального директора Елены Лысенко, будет направлена, в первую очередь, на показ ранее не экспонируемых коллекций, освещение истории международных отношений России, а также отражение юбилейных дат исторических личностей.

Одним из главных проектов музея, расположенного в самом центре Санкт-Петербурга, конечно же, станет выставка к 80-летию полного освобождения Ленинграда от немецко-фашистской блокады. Музей политической истории запускает пятилетний цикл «Народы грозно встанут как один» в рамках культурного сотрудничества с музеями стран СНГ.

Источник публикации:
https://culture.gov.ru/press/news/50_letie_stroitelstva_bama_70_letie_puska_pervoy_aes_90_letie_pervogo_kosmonavta_v_minkultury_rossii/

20 октября 2023 г.

Минкультуры России наделено полномочием по утверждению перечня и упрощенного порядка проведения работ по ремонту объектов культурного наследия, увековечивающих память о событиях, участниках и жертвах Великой Отечественной войны

Источник публикации:
https://culture.gov.ru/press/news/minkultury_rossii_nadeleno_polnomochiem_po_utverzhdeniyu_perechnya_i_uproshchennogo_poryadka_proved/

17 октября 2023 г.

Выставка «Подвиг во имя будущего» открыта в Музее Победы

Выставка подготовлена партнерами программы «Школьный музей Победы»: школой № 1524 г. Москвы и Смольковской средней школой Нижегородской области. Представлено около 100 экспонатов, посвященных партизанскому движению в годы Великой Отечественной войны.

В торжественном мероприятии приняли участие потомки участников Великой Отечественной войны, представители ветеранских организаций, школьники и педагоги.

Выставка будет работать до 31 октября в зале «Школьный музей Победы».

Источник публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/vystavka_o_partizanskom_dvizhenii_podvig_vo_imya_budushchego_otkryta_v_muzeje_pobedy/

16 октября 2023 г.

Белгородская область стала первым регионом России, зарегистрировавшим 100% музейных предметов в Госкаталоге

Совокупность музейных собраний Белгородской области превышает 530 тыс. предметов и входит в десятку крупнейших региональных собраний Центрального федерального округа. В октябре 2023 года музеи Белгородской области завершили регистрацию всех музейных предметов в Государственном каталоге Музейного фонда Российской Федерации.

На сегодня в тройку лидеров по количеству зарегистрированных в Госкаталоге музейных предметов также входят Ямало-Ненецкий автономный округ – 92% и Новгородская область – 90%.

Ведение Госкаталога осуществляет Главный информационно-вычислительный центр Минкультуры России.

Источник публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/belgorodskaya_oblast_stala_pervym_region_om_rossii_zaregistrirovavshim_100_muzeynykh_predmetov_v_gosk/

13 октября 2023 г.

Двухдневный семинар по воспитательной и просветительской работе прошел в Минкультуры России

Представители подведомственных Министерству культуры РФ организаций приняли участие в семинаре по воспитательной и просветительской работе. Это третье крупное мероприятие, посвященное этой теме и организованное министерством.

На мероприятии обсудили вопросы реализации государственной культурной политики, совершенствование подходов в работе с молодежной аудиторией, а также роль культуры в формировании современного общества.

Были заслушаны доклады «Ценностно-мировоззренческие основы российского государства» и «Духовно-нравственная компонента государственной культурной политики как основа консолидации российского общества и будущего страны».

Работа секции «Музеи» проходила в стенах Государственного центрального музея современной истории России. Модератором стала генеральный директор музея Ирина Великанова. В ходе секции ее участники обсудили новые подходы в противодействии фальсификации истории, а также популяризации традиционных духовно-нравственных ценностей и исторического знания среди молодежи.

Источник публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/dvukhdnevnyy_seminar_po_vospitatelnoy_i_prosvetitel'skoy_rabote_proshel_v_minkultury_rossii/

13 октября 2023 г.

В Архангельский музей изобразительных искусств поступило новое оборудование

В рамках национального проекта «Культура» музей получил новые стенды, выполненные в виде классического варианта «под холст».

Каждый стенд оснащен индивидуальным освещением, что не только способствует комфортному знакомству посетителей с искусством, но и благодаря регулировке яркости и направленности света на каждый экспонат обеспечивают сохранность согласно всем необходимым требованиям экспонирования.

Помимо этого, в выставочных залах разместилось новое сенсорное оборудование: интерактивные стойки и большой светодиодный экран.

Источник публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/v_arkhangel'skiy_muzei_izobrazitelnykh_iskusstv_postupilo_novoe_oborudovanie/

11 октября 2023 г.

В Саратовской области краеведческий музей в г. Марксе получил по нацпроекту «Культура» средства для приобретения современного выставочного оборудования

Предполагается приобрести специальные экспозиционные витрины, объемные тематические диорамы с гиперреалистичными манекенами, а также современные интерактивные системы звукового сопровождения и визуализации. Также будут закуплено оборудование для фондохранилища, оргтехника для работы с автоматизированной системой Государственного каталога Музейного фонда РФ.

Марксовский краеведческий музей включен в региональные и федеральные туристические маршруты.

Всего на модернизацию экспозиции краеведческого музея в Марксе предусмотрено выделение 40 миллионов рублей.

Источники публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/v_saratovskoy_oblasti_ustanovyat_unikalnoe_muzeynoe_oborudovanie_v_ramkakh_natsproekta_kultura/

11 октября 2023 г.

В Красноярский музей имени Сурикова поступило новое оборудование по нацпроекту «Культура»

В помещениях музея установили сплит-системы, увлажнители воздуха, новое освещение, необходимые для бережного хранения произведений искусства. Также закуплено специальное программное обеспечение для эффективной работы музея.

Всего на обновление музея было выделено более 10 млн рублей, из которых 9,5 млн рублей — федеральный бюджет, а 500 тысяч рублей — краевой.

Источник публикации:

https://culture.gov.ru/press/news/v_krasnoyarskiy_muzei_imeni_surikova_postupilo_novoe_oborudovanie/

9 октября 2023 г.

Владимир Путин провел рабочую встречу с Министром культуры Ольгой Любимовой

На встрече глава ведомства информировала Президента о работе в новых субъектах Федерации, а также о планах по открытию музейно-выставочных объектов в регионах.

Источник публикации:
https://culture.gov.ru/press/news/vladimir_putin_provel_rabochuyu_vstrechu_s_ministrom_kultury_olgoi_lyubimovoy/

6 октября 2023 г.

В Российском этнографическом музее открылась выставка «Путь хлеба»

Среди экспонатов выставки – орудия труда, столовая, печная и кухонная утварь, мебель, предметы убранства интерьера, одежда, орудия возделывания земли, жатвы и обработки зерновых, культовые предметы, а также исторические фотографии. На выставке представлено около 250 памятников традиционной культуры XIX–XX веков из коллекций Российского этнографического музея.

Выставка будет открыта до 17 марта 2024 года.

Источник публикации:
https://culture.gov.ru/press/news/v_rossiyskom_etnograficheskom_muzei_otkrylas_vystavka_put_khleba/

6 октября 2023 г.

Вопросы создания доступной культурной и образовательной среды обсудили в Москве

Состоялось очередное заседание рабочей группы по вопросам создания условий для участия инвалидов в культурной жизни общества Комиссии при Президенте РФ по делам инвалидов.

«Обеспечение равного доступа к услугам в сфере культуры для людей, имеющих инвалидность всегда было в центре внимания Минкультуры России», - подчеркнула заместитель министра культуры РФ Надежда Преподобная.

Источник публикации:
https://culture.gov.ru/press/news/voprosy_sozdaniya_dostupnoy_kulturnoy_i_obra_zovatelnoy_sredy_obsudili_v_moskve/

Музеи Краснодарского края

30 октября 2023 г.

Юбилейная конференция «Фелицынские чтения — XXV» прошла на Кубани

На базе Краснодарского государственного историко-археологического музея-заповедника и его филиала – Тимашевского музея семьи Степановых участники этой ставшей уже традиционной научной конференции обменялись накопленным профессиональным опытом в сфере музейного

дела, новых форм работы государственных и муниципальных музеев. География конференции включила в себя участников из разных уголков страны: Донецкой народной республики, Москвы, Саратова, Судака, Азова, Нальчика, Пятигорска, Краснодара, Сочи и других городов Российской Федерации. По результатам работы конференции издан сборник научных статей.

Источник публикации:
<https://kultura.krasnodar.ru/news/common/s/common/e/309936>

29 октября 2023 г.

Участники СВО с семьями приехали в Новороссийск на спецпоезде «Время героев»

Более 270 пассажиров рейса посетят с экскурсией крейсер-музей «Михаил Кутузов», ознакомятся с основными достопримечательностями города.

Источники публикации: <https://tvzvezda.ru/news/20231029318-d6qW9.html> ; https://kubnews.ru/obshchestvo/2023/10/29/uchastniki-svo-i-ikh-semi-pribyli-v-novorossiysk-spetspoezdom-vremya-geroev/?utm_source=yxnews&utm_medium=desktop

27 октября.2023 г.

В музее имени Фелицына состоялось торжественное открытие передвижного выставочного проекта «Мы русские. Локальные группы русского народа» из коллекции Российского этнографического музея

Выставка позволит посетителям увидеть многообразие и богатство русской народной традиции, осознать величие и масштаб нации. Выставка будет работать по 23 ноября.

Источник публикации:
<https://kultura.krasnodar.ru/news/common/s/common/e/309812>

27 октября 2023 г.

В Сочи к 100-летию со дня рождения режиссера открылся передвижной выставочный проект «Наши люди. Вселенная персонажей Леонида Гайдая»

Экспозиция, представленная Государственным центральным музеем кино, будет доступна для посещения в Государственном литературно-мемориальном музее Н.А. Островского до 17 ноября 2023 года.

Источник публикации:
https://culture.gov.ru/press/news/v_sochi_k_100_letiyu_so_dnya_rozhdeniya_rezhissera_otkrylsya_peredvizhnoy_vystavochnyy_proekt_nashi/

27 октября 2023 г.

Лабинский музей армянской культуры - символ межнациональной дружбы

24 октября в Армянском культурном центре Лабинска состоялась презентация проекта «Лабинский музей армянской культуры как символ межнациональной дружбы», ставшего победителем конкурса грантов губернатора Кубани.

В рамках уникального проекта, аналогов которому в Краснодарском крае нет, была создана музейная комната и организована экспозиция, в которой представлены предметы быта, культуры и истории Армении.

Проект также предусматривает организацию экскурсий, уроков истории и поисковую работу.

Источник публикации: <https://yerkramas.org/article/192167/labinskij-muzej-armyanskoj-kultury---simvol-mezhnacionalnoj-druzhby->

26 октября 2023 г.

Печать Воздвиженского революционного полка передали в Курганинский исторический музей в рамках межрегионального культурного и исторического сотрудничества Адыгеи с Краснодарским краем

Металлическая печать была найдена в конце 80-х годов XX века во время ремонтных работ на территории Адыгеи. Находка, оказавшаяся печатью Воздвиженского революционного кавалерийского полка Майкопского отдела, хранилась в сейфе полковника внутренней службы в отставке, председателя Общественного совета УФСИН России по Республике Адыгея Владимира Аведова.

Владимир Артемович Аведов рассказал о находке своему коллеге, начальнику пресс-службы УФСИН России по Республике Адыгея, подполковнику внутренней службы, кандидату исторических наук Виктору Маркову.

Виктор Марков стал инициатором передачи артефакта Курганинскому историческому музею и вместе с заместителем директора национального музея Республики Адыгея Нальмес Шовгеновой приехал в Курганинск.

- Я, как историк, прекрасно понимаю ценность и уникальность этой находки, - отметил Виктор Марков. – Кавалерийские казачьи полки, сформированные в 1918 году, просуществовали всего несколько месяцев. Тот факт, что печать Воздвиженского полка не утрачена и теперь будет храниться на курганинской земле, безусловно радует.

Артефакт передали по акту, из рук в руки. Директор музея Елена Гончарова заверила гостей, что музейщики постараются как можно больше узнать о судьбе казаков Воздвиженского полка.

Источники публикации: <https://www.kuban.kp.ru/daily/27573/4842887/> ; https://kuban24.tv/item/pechat-vozdvizhenskogo-revolyutsionnogo-polka-peredali-v-muzej-kurganinska?utm_source=yxnews&utm_medium=desktop

Составитель: Малевинская Ирина Ивановна, библиотекарь научной библиотеки ГБУК КК «Краснодарский государственный историко-археологический музей-заповедник им. Е.Д. Фелицына».